

Leerplan

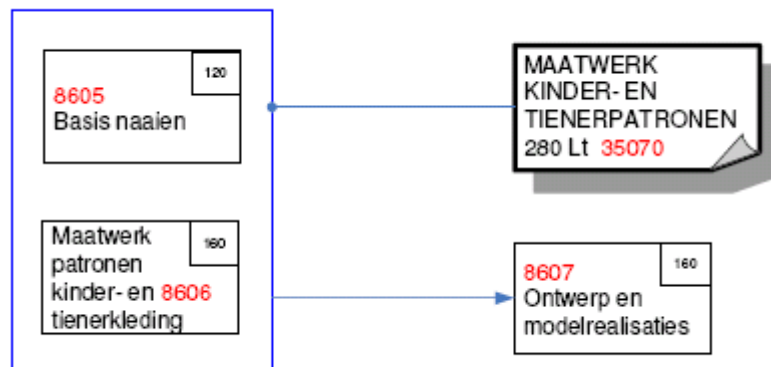
OPLEIDING

MAATWERK KINDER- EN TIENERPATRONEN BO MO 017

SOSP/BSO3
Modulair

Studiegebied
MODE

Leertraject



Concordantietabel

Naam	Code	Lestijden	Vak
Basis naaien	AO HU C002	120 PV	Kleding Praktijk kleding {...}
Maatwerk patronen kinder- en tienerkleding	M MO 052	160 TV	Kleding Praktijk kleding
Module buiten certificaat			
Ontwerp en modelrealisaties	M MO 071	160 = 120 TV + 40 PV	Kleding Praktijk kleding

Meewerkende centra voor volwassenenonderwijs

Naam + adres cvo	Naam medewerker
CVO Sint-Godelieve Nieuwstraat 5 8000 Brugge	<ul style="list-style-type: none">• Bonte Christa• Lycke Bernardine• Fransoo Véronique• Christiaen Rika
CTT Limburg regio Bree Halmstraat 12 3600 Waterschei	<ul style="list-style-type: none">• Verboven Gonda
CVO Spermalie Snaggaardstraat 15 8000 Brugge	<ul style="list-style-type: none">• Antheunis Marie-Jeanne• Oosterlinck Agnes
CVO SGR5 Mechelen Vaardijk 86 2800 Mechelen	<ul style="list-style-type: none">• Dijckmans Beatrice
CVO VTI Lier-Antwerpen Kruisbogenhofstraat 7 2500 Lier	<ul style="list-style-type: none">• Crols Lutgarde
CVO Kisp Industrieweg 228 9030 Mariakerke	<ul style="list-style-type: none">• Wollaert Linda• De Muynck Maai

Inhoudstafel

1	Inleiding	6
2	Beginsituatie	7
3	Algemene doelstellingen van de opleiding	8
4	Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen	9
4.1	Methodologische wenken	9
4.2	Didactische hulpmiddelen	9
5	Evaluatie van de cursisten	10
6	Module: M HU COO2 Basis naaien (120 Lt PV)	11
6.1	Algemene doelstelling van de module	11
6.2	Beginsituatie	11
6.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	11
7	MODULE: M MO 052 Maatwerk patronen kinder- en tienerkleding (160 Lt TV)	14
7.1	Algemene doelstelling van de module	14
7.2	Beginsituatie	14
7.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	14
8	Module: M MO 071 Ontwerp en modelrealisaties (120 Lt TV + 40 Lt PV)	18
8.1	Algemene doelstelling van de module	18
8.2	Beginsituatie	18
8.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	18
9	Bibliografie	22

1 Inleiding

Het leerplan Maatwerk kinder- en tienerpatronen steunt op het opleidingsprofiel Maatwerk kinder- en tienerpatronen.

Dit opleidingsprofiel die centraal staat bij de uitwerking van het leerplan is ontwikkeld door de Entiteit Curriculum (ex DVO). Daarna werd het goedgekeurd in de Vlor.

Het leerplan is tot stand gekomen binnen een netoverschrijdende werkgroep waaraan verschillende centra voor volwassenenonderwijs hebben deelgenomen.

De meerwaarde van dit samenwerkingsverband is niet beperkt tot het onderling afstemmen van de leerinhouden, maar biedt de cursist, die eventueel in de loop van zijn opleiding van centrum verandert, een zekerheid op vlak van continuïteit van zijn leertraject en leerproces.

De opleiding **Maatwerk kinder- en tienerpatronen** dient gesitueerd te worden binnen het studiegebied Mode.

Aangezien het een bij uitstek theoretische opleiding betreft, worden de lestijden als TV gekwalificeerd.

De opleiding Maatwerk kinder- en tienerpatronen bestaat uit 2 modules. De totale opleiding omvat 280Lt. De 2 modules van het leertraject zijn: "*Basis naaien*" en "*Maatwerk patronen kinder- en tienerkleding*". Aansluitend kan de cursist een specialisatiemodule "*Ontwerp en modelrealisaties*" volgen.

Na het volgen van een module ontvangt de cursist een deelcertificaat. Na het volgen van het gehele leertraject ontvangt de cursist het certificaat van de opleiding Maatwerk kinder- en tienerpatronen. De module "*Ontwerp en modelrealisaties*" valt buiten het certificaat en de cursisten ontvangen na het volgen van deze module een deelcertificaat.

Plaats van de opleiding in het studiegebied

Nr.	Opleidingen	Code	Lestijden	Niveau
1	Realisaties dameskleding	BO MO 012	960	BSO 3
2	Realisaties kinder- en tienerkleding	BO MO 013	360	BSO 3
3	Realisaties herenkleding	BO MO 014	480	BSO 3
4	Retouches	BO MO 015	360	BSO 3
5	Maatwerk damespatronen	BO MO 016	760	BSO 3
6	Maatwerk kinder- en tienerpatronen	BO MO 017	280	BSO 3
7	Maatwerk herenpatronen	BO MO 018	600	BSO 3
8	Accessoires	BO MO 019	560	BSO 3
9	Mode en interieur	BO MO 020	440	BSO 3
10	Mode- en textielverkoop	BO MO 021	300	BSO 3
11	Modist	BO MO 022	240	BSO 3
12	Breien	BO MO 023	640	BSO 3

2 Beginsituatie

De cursisten dienen te voldoen aan de decretale toelatingsvoorwaarden voor het volwassenenonderwijs.

De modules "*Basis naaien*", en "*Maatwerk patronen kinder- en tienerkleding*" zijn instapvrije modules. De modules "*Basis naaien*" en "*Maatwerk patronen kinder- en tienerkleding*" zijn een instapvoorwaarde voor het volgen van de module "*Ontwerp en modelrealisaties*".

Door de concrete, specifieke en operationele formulering van de basiscompetenties is het instapniveau duidelijk omschreven zodat zowel de onderwijsvrager als –verstrekker het leertraject optimaal kunnen hanteren. Cursisten die bepaalde vaardigheden op een bepaald niveau verworven hebben, kunnen dus een kortere weg volgen. Flexibilisering van het aanbod is hiermee ook op inhoudelijke basis zonder meer mogelijk.

Elke cursist heeft zijn eigen motivatie en drijfveer om in het leertraject te stappen.

3 Algemene doelstellingen van de opleiding

De opleiding Maatwerk kinder- en tienerpatronen betreft het aanleren van kennis en vaardigheden op het vlak van mode.

In de opleiding wordt de cursist gevormd tot het zelfstandig, technisch vaardig en het esthetisch realiseren van maatwerk damespatronen voor elk individu.

De cursist kan maatwerk modelpatronen realiseren, gaande van het opnemen van de maten op persoon tot de presentatie van een knipklaar patroon.

Deze opleiding beoogt het aanleren van kennis en vaardigheden op het vlak van mode. In de opleiding wordt het inzicht, de kennis en de vaardigheden met betrekking tot maatwerk patroon tekenen aangeleerd en bijgestuurd.

Na het beëindigen van deze opleiding kan de cursist maatwerk patronen tekenen, fouten in patronen verbeteren, model patronen tekenen, knipklare maatpatronen tekenen. De cursist kan zich via het verwerven van deze vaardigheden professioneel verder ontwikkelen.

Inhoudelijk is elke module een op zichzelf staand geheel van basiscompetenties. In elke module worden maatwerk patronen voor de respectievelijke werkstukken aangeleerd en ingeoeffend. Het is van belang bij de vaardigheden te streven naar inzicht en zelfstandigheid.

Aan de opleiding worden ook een aantal sleutelvaardigheden gelinkt. Dit zijn brede vaardigheden die in de eerste plaats rechtstreeks verband houden met de handelingsvaardigheden zoals beschreven in de basiscompetenties, maar daarnaast ook mogelijkheid tot transfer bieden en algemeen persoonsvormend zijn. Door aandacht te besteden aan de sleutelvaardigheden wordt tegemoet gekomen aan maatschappelijke en persoonsvormende doelstellingen.

Sleutelvaardigheden

De sleutelvaardigheden zijn algemene competenties die in alle modules aan bod dienen te worden gebracht. Zij worden tevens evenveel geoefend in deze opleiding als daar buiten, o.a. door globaal in een sociale context te functioneren. Waar zij in dit leerplan onder de respectievelijke modules worden vermeld, worden zij ook expliciet geoefend en geëvalueerd.

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Abstract denken	In staat zijn verder te denken dan concreet waarneembare gegevens.	SV 01
Accuratesse	In staat zijn binnen de voorgeschreven tijd een taak nauwkeurig te voltooien.	SV 02
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV 07
Kritische Ingesteldheid	In staat zijn zichzelf en zijn omgeving in vraag te stellen, de waarde van de bewering of feit, de haalbaarheid van een vooropgesteld doel te verifiëren, alvorens een stelling in te nemen.	SV 15
Kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV 17
Veiligheids- en Milieubewustzijn	In staat zijn om actief en pro-actief in te staan voor de veiligheid en om situaties te voorkomen die mens en milieu schaden.	SV 30
Zelfstandigheid	In staat zijn om zelfstandig, zonder hulp of toezicht, gedurende lange tijd aan een taak te werken.	SV 32
Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV 36

4 Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen

4.1 Methodologische wenken

- De theorie wordt bij voorkeur geïntegreerd in de praktijk aangebracht.
- De beginselen van kwaliteitszorg worden toegepast.
- Aandacht wordt besteed aan het probleem oplossend werken en aan de werkvoorbereiding.
- Aandacht besteden aan verantwoord gebruiken van gereedschap zonder het aspect veiligheid uit het oog te verliezen.
- De kennis wordt bij de cursist regelmatig getoetst (gespreide evaluatie).
- Het stimuleren van de creativiteit vraagt van de leraar een doordachte aanpak.
- Het aanleren van goede werkmethodes is heel belangrijk.
- De eigen inbreng van de cursist leidt tot een grotere succesbeleving.
- De nadruk wordt gelegd op het bevorderen van de zelfwerkzaamheid.
- Oog hebben voor het esthetische aspect van de realisaties.
- Aan kwaliteitscontrole wordt voortdurend aandacht geschonken.
- Klassikale demonstratie en doceren
- Klassikale en individuele opdrachten
- Individuele begeleiding

4.2 Didactische hulpmiddelen

Basisuitrusting leslokaal

- werktafels, stoelen
- bord, krijt, bordwisser, bordlat, borddriehoek, bordpasser
- paspop
- tekeningen 1:1
- rekenmachine

Meet- en tekenmateriaal:

- patroontekenlat, driehoek, ronde vormlatten, schaallat, lintmeter
- passer, potloden, kleurpotloden, gom, plakband, lijm, schrijfgerief, patroonpapier

Aanpasmateriaal:

- kopselden, schaar, baalkatoen, passpiegel, rokmeter, invulfiche voor aanpas

Cursus module

Mode-info

5 Evaluatie van de cursisten

Het leerplan voorziet niet in concrete opdrachten. Opgaven moeten opgesteld worden in functie van de te bereiken doelstellingen, de beschikbare tijd en het voorhanden zijnde materiaal en materieel.

Elke doelstelling van het leerplan moet ten minste één keer geëvalueerd worden. Als alle cursisten alle opgaven uitgevoerd hebben en alle criteria geëvalueerd werden, is het duidelijk of de doelstellingen bereikt werden.

Wanneer de cursisten een werkstuk vervaardigen of een opdracht uitvoeren, krijgt elk aspect hiervan de aandacht.

Binnen de doe-activiteiten zijn een aantal factoren te onderscheiden:

- Cognitieve factoren: b.v. inzicht, argumentatie, ideeën, technische kennis;
- Psycho-motorische vaardigheden: b.v. juiste weergave van verhoudingen, gebruik van materialen, oog-handcoördinatie, evenwicht;
- Werkmethode en attitudes: b.v. werken binnen vooropgestelde limieten, thema's, tijd, aantallen en formaten; orde en netheid, afwerking, presentatie, inzet, organisatie, sociale omgang, veiligheidsbewustzijn, verantwoordelijkheidsgevoel, nauwkeurigheid, zelfstandigheid;
- Beoordelingsvermogen.

Er kan ook op verschillende momenten worden geëvalueerd: tijdens het opstellen van een bewerkingsvolgorde, tijdens of na een bewerking of na een afwerking. Duidelijke afspraken met de cursisten zijn hierbij noodzakelijk. Indien deze openheid er niet is, ontstaan betwistingen en blijft zelfevaluatie uit.

Evaluatie van PV Praktijk is een oordeel over:

- Een proces: evaluatie van de vorderingen en attitudes op geregelde tijdstippen en bij momentopnames tijdens de realisatie of dienstverlening;
- Een product: evaluatie van het product of de gepresteerde dienst.

Een zinvolle opdracht werkt een zinvolle evaluatie in de hand. Stimuleer de cursisten door positieve appreciatie, maar wijs op fouten en tekortkomingen. Tussentijdse evaluaties en de evolutie van de cursist zijn van groot belang voor de eindevaluatie.

Maak duidelijke afspraken met de cursist, zo wordt het werk voor iedereen eenvoudiger. Leg bij elke opdracht uit op welke aspecten de nadruk ligt. De cursist ontwikkelt zo het vermogen om het eigen werk te evalueren. Een vereiste eigenschap van elke volwassene in zijn arbeid is immers zelfevaluatie.

<p>Afwerken</p> <p>Benodigdheden voor het werkstuk kiezen Eenvoudige werkdocumenten gebruiken Een werkvolgorde/werkstroomanalyse uitvoeren Realisatietechnieken in de werkstukken uitvoeren Eenvoudige fouten signaleren Eenvoudige fouten verbeteren</p>	<p>B 06</p>	<p>Werkdocumenten Werkvolgorde Realisatietechnieken</p>	<p>De technieken zijn steeds in functie van het werkstuk</p>
---	-------------	---	--

7 MODULE: M MO 052 Maatwerk patronen kinder- en tienerkleding (160 Lt TV)

Administratieve code: 8606

7.1 Algemene doelstelling van de module

In de module "Maatwerk patronen kinder- en tienerkleding" worden de kennis en vaardigheden om een maatwerk patroon met opgenomen lichaamsmaten te tekenen aangeleerd en bijgestuurd. Technieken voor verbetering moeilijke pasfouten worden ingeoeft.

Tijdens het verwerven van de basiscompetenties is het van het belang te streven naar inzicht en zelfstandig werken.

7.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er is geen specifieke voorkennis nodig

7.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) De cursisten kunnen	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
Stileren Modestijlen herkennen Rekening houdend met mode en persoon een model kiezen Abstract denken In staat zijn verder te denken dan concreet waarneembare gegevens. Creativiteit In staat zijn binnen de voorgeschreven tijd een taak nauwkeurig te voltooien.	B 01 SV 01 SV 07	Analyse mode en stijl	Bestaande mode info ontleden. Kinder- en tienerkleding in het modebeeld illustreren. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.

<p>Tekenen</p> <p>Delen, lijnen en punten benoemen</p> <p>Maatwerk patronen tekenen</p> <p>Scoliosisfouten toepassen</p> <p>Profielen toepassen</p> <p>Fouten in het patroon verbeteren</p> <p>Nepen verwerken</p> <p>Modelijn toepassen</p> <p>Modellijnen toepassen</p> <p>Modelpatronen tekenen</p> <p>Knipklare patronen ontwikkelen</p> <p>Kritische ingesteldheid</p> <p>In staat zijn zichzelf en zijn omgeving in vraag te stellen, de waarde van de bewering of feit, de haalbaarheid van een vooropgesteld doel te verifiëren, alvorens een stelling in te nemen.</p> <p>Zelfstandigheid</p> <p>In staat zijn om zelfstandig, zonder hulp of toezicht, gedurende lange tijd aan een taak te werken.</p> <p>Zin voor esthetiek</p> <p>Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.</p>	<p>B 03</p> <p>SV 15</p> <p>SV 32</p> <p>SV 36</p>	<p>Inzicht in patroon</p> <p>Basispatroon</p> <p>Maatwerk</p> <p>Profielen</p> <p>Neepverwerking</p> <p>Modellijnen en modellijnen</p> <p>Knippatroon</p>	<p>Benamingen delen/lijnen en punten inoefenen.</p> <p>Een volledig maatwerk patroon aan de hand van de cursus opbouwen.</p> <p>Voldoende oefeningen op modelijn/modellijnen en knipklare patronen uitwerken.</p> <p>Bewust maken van de nauwkeurigheid bij het tekenen.</p> <p>Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.</p> <p>Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen.</p> <p>Alle leerinhouden toepassen in het patroon.</p> <p>Persoonlijke map met notities bijhouden.</p>
--	--	---	---

8 Module: M MO 071 Ontwerp en modelrealisaties (120 Lt TV + 40 Lt PV)

Administratieve code: 8607

8.1 Algemene doelstelling van de module

In de module "Ontwerp en modelrealisaties" worden de kennis en vaardigheden om eigen ontwerpen te realiseren, aangeleerd en bijgestuurd.

Tijdens het verwerven van de basiscompetenties is het van het belang te streven naar creativiteit en zelfstandig werken.

8.2 Beginsituatie

De cursist dient verplicht de competenties te bezitten van de opleiding "Maatwerk damespatronen" of "Maatwerk herenpatronen" of "Maatwerk kinder- en tienerpatronen".

8.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV)	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
De cursisten kunnen			
Modetekenen Silhouetten tekenen Details tekenen Zelfstandigheid In staat zijn om zelfstandig, zonder hulp of toezicht, gedurende lange tijd aan een taak te werken.	B 01 SV 32	Silhouetten Details	Tekengerief demonstreren. Tekengerief technisch juist hanteren. Bestaande mode info gebruiken. Voldoende oefeningen op details/silhouetten tekenen uitwerken.

9 Bibliografie

Mode, ontwerpen en patroontekenen

- Cursus per module
- Cursus maatwerk patronen research & development, centrum maatkleding
- Handleiding rogovok patronen
- Gradatiepatronen rogovok
- Patroontekenen basispatronen en variaties voor- mannen- en kinderkleding, Mattie Couperus en Sjaan Maris , Canteceleer
- Maatwerk-pasvorm-correcties, Riavet Knevel, Canteceleer
- Patroontekenen en ontwerpen: toepassing en verwerking van grondpatronen voor maatkleding, J.M.Rietveld, Elmar
- Basisvormgeving in de kleding, L.Roels, A.Vekeman
- Basis- en lijnpatronen, Thea Crijns, De Sikkel
- Patroontekenen, Y.Van Roosbroek, De sikkel
- Patroontekenen voor mannenkleding, Winifred Aldrich
- Mouleren en draperen, Eduard van Rijn, Canteceleer
- Geschiedenis van de mode, Gertrud Lehnert, Konemann
- Nascholing modetendenzen per seizoen winter/zomer, IVOC
- Mode: ontwerp- en tekencursus, Caroline Tatham & Julian Seaman, Libero
- Ontwerpen en presenteren, Clare Loeff en Haus Ubbinck, Canteceleer
- Mode en commercie, deel 1 en deel 2, VMBO, Valerie de Groot, Cor Schrama, Majolein van der Wel, Educatief b.v. Meppel
- Jonge Belgische mode, Veerle Windels, Ludion
- Patroonteken R.Roose
- Opleidingscursus patroontekenen KMO Roeselare
- Rundschau verlag schnittkonstruktion fur jachen un Mântel system M Müller & sohn, Kleide und Blusen
- Maandblad Rundschau internationaal damesmode en modellentechniek

Modeboeken

Seizoensuitgaven: rendez-vous, cadena, fashion guide, ...

Internet informatie

- Modehuizen
- Seizoensgebonden modetendenzen