



# Leerplan

OPLEIDING

**FRANS**

Richtgraad 1  
Lineair

Studiegebied  
Talen

Goedkeuringscode : 06-07/1673/N/V  
(gunstig t./m. 2008-2009)

1 maart 2007

# Meewerkende centra voor volwassenenonderwijs

## Leerplancommissie

Dirk Vernou	HITEK	Directeur Eindverantwoordelijke
Véronique Sanctobin	HITEK	Voorzitter
Frank Geirnaert	CVO St.-Paulus	Commissielid
Bie Moens	HITEK	Commissielid
Vinciane Vanderheyde	CVO – KHNB Brussel	Commissielid
Natasha Staelens	CVO Roeselare	Commissielid
Jocelyne Rahier	SNT Brugge	Commissielid
Dany Jacquy	GLTT	Commissielid
Marieke Vannieuwenhuysse	PCVO Gent	Commissielid
Bavo Van Soom	OVSG – niveaucoördinator volwassenenonderwijs	
Anne-Marie Reynaers	OVSG – administratief medewerker dienst volwassenenonderwijs	

Oprechte dank aan

Giedo Custers (R.E.N. Limburg)

Raymond Gevaert (K.U.Leuven)

Inge Lefèvre (HITEK)

Prof. Dr Piet Mertens (K.U.Leuven)

Fabienne Vanhoutteghem (HITEK)

De collega's Frans van de GLTT

# Inhoudstafel

1	Situering _____	4
2	Beginsituatie _____	5
3	Doelstellingen _____	6
3.1	Algemene doelstellingen _____	6
3.2	Leerplandoelstellingen _____	6
3.2.1	Spreken _____	6
3.2.2	Schrijven _____	7
3.2.3	Lezen _____	8
3.2.4	Luisteren _____	9
4	Leerinhouden _____	11
4.1	Contexten _____	11
4.2	Taalhandelingen _____	14
4.3	Taalsysteem _____	18
4.4	Taalregisters _____	20
4.5	Uitspraak en intonatie _____	20
4.6	Socioculturele aspecten _____	21
5	Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen _____	23
6	Evaluatie van de cursisten _____	27
6.1	Visie _____	27
6.2	Criteria _____	29
7	Bibliografie _____	31
7.1	Algemene didactische werken _____	31
7.2	Taalspecifieke werken _____	32

# 1 Situering

Lineaire opleidingen die gebruik maken van dit leerplan zullen worden georganiseerd volgens een lessentabel die voldoet aan de omzendbrief PV/2004/04.

Dit leerplan werd ontwikkeld op vraag van centra die nog steeds werken met een lineair talenaanbod, maar behoefte hadden aan een leerplan dat voldoet aan het Europees referentiekader.

Voor de opleidingenstructuur is uitgegaan van het Europees referentiekader voor het leren, onderwijzen en evalueren van moderne talen van de Raad van Europa. Dat kader is stilaan het ijkpunt aan het worden voor het talenaanbod in alle ons omringende landen. De oriëntering daarop biedt bovendien het voordeel van de transnationale vergelijkbaarheid van de Vlaamse taalopleidingen.

## De indeling van de opleidingen in richtgraden

De taalopleidingen in het volwassenenonderwijs zijn verdeeld in vier taalbeheersingsniveaus, 'richtgraden' genoemd. Het 'mastery-niveau', dat vergelijkbaar is met het taalbeheersingsniveau van een moedertaalspreker met een gemiddelde opleiding, wordt in het volwassenenonderwijs niet haalbaar geacht.

Europees referentiekader	Nieuwe benamingen volwassenenonderwijs	Oude benamingen (lineair) volwassenenonderwijs
Breakthrough A1	Richtgraad 1.1	Richtgraad 1
Waystage A2	Richtgraad 1.2	Richtgraad 1
Threshold B1	Richtgraad 2	Richtgraad 2
Vantage B2	Richtgraad 3	Richtgraad 3
Effectiveness C1	Richtgraad 4	Richtgraad 4
Mastery C2	--	--

## De concretisering van de richtgraden in specifieke eindtermen

Voor elk van de vier richtgraden is beschreven waartoe de cursist<sup>1</sup> in staat moet zijn als hij receptief (luisterend en lezend) of productief (sprekend en schrijvend) met taal omgaat.

De beschrijvingen zijn geconcretiseerd in specifieke eindtermen: dat zijn doelstellingen met betrekking tot de vier vaardigheden, kennisgegevens en attitudes.

In de specifieke eindtermen voor de vaardigheden is een aantal bouwstenen verwerkt: de taalkaak (bijv. zich een mening over iets vormen), de tekst (bijv. een nieuwsuitzending, een dialoog), het publiek (de bekende of onbekende taalgebruiker), het verwerkingsniveau (bijv. het kopiëren van een zin, het beoordelen van een reclameboodschap), de tekstenmerken (bijv. een doorzichtige tekststructuur) en de context (bijv. communicatie op het werk).

Ook de componenten die de taalvaardigheid ondersteunen, zijn geëxpliciteerd. Het gaat daarbij om de functionele kennis van woordenschat en taalsysteem (grammatica), uitspraak, ritme en intonatie, kennis van de socioculturele context, om leer- en communicatiestrategieën en om attitudes.

Hoe belangrijk die ondersteunende componenten ook zijn, centraal staat de praktische taalvaardigheid van de cursist: wat hij met taal kan doen, is belangrijker dan wat hij erover weet.

Aangezien de specifieke eindtermen voor alle talen dezelfde zijn, is het leertraject voor een aantal talen verlengd. Dat was onvermijdelijk, onder meer wegens de noodzakelijke alfabetisering in het schrift, de grote verschillen in grammaticale structuren en de complexiteit van de vervoegingen.

Het vastgelegde studievolume voor de taalopleidingen ziet er als volgt uit:

TALEN	AANTAL LESTIJDEN				
	RG 1	RG 2	RG 3	RG 4	Totaal
Arabisch, Chinees, Japans	480	480	--	--	960
Grieks, Pools, Russisch, Turks	360	480	--	--	840
Alle andere talen	240	480	240	240	1200

<sup>1</sup> Termen zoals 'cursist', 'leraar', 'taalgebruiker', 'gesprekspartner', enz. verwijzen zowel naar een mannelijke als naar een vrouwelijke persoon, ook al wordt het persoonlijk voornaamwoord 'hij' gebruikt. Dubbele genderaanduidingen zouden de leesbaarheid schaden.

## **2 Beginsituatie**

Kandidaten moeten voldoen aan de volgende instapvoorwaarde: zij moeten het Westers alfabet beheersen.

## **3 Doelstellingen**

### **3.1 Algemene doelstellingen**

Richtgraad 1 is het overlevingsniveau. De taalgebruiker kan communiceren in eenvoudige routinetaken over vertrouwde onderwerpen die van persoonlijk belang zijn of betrekking hebben op zijn directe omgeving. Hij kan zinnen en courante uitdrukkingen met betrekking tot onmiddellijk relevante domeinen (o.m. persoonlijke en familiale gegevens, winkelen, onmiddellijke omgeving en tewerkstelling) begrijpen. Hij kan communiceren in eenvoudige routinetaken die gericht zijn op een eenvoudige en directe uitwisseling van informatie over vertrouwde en routineuze onderwerpen. Hij kan in eenvoudige bewoordingen informatie geven over zijn achtergrond, zijn directe omgeving en onderwerpen die van direct persoonlijk belang zijn.

### **3.2 Leerplandoelstellingen**

#### **3.2.1 Spreken**

##### **Vaardigheden**

- De cursist kan in een gesprekssituatie en op een beschrijvend niveau:
  - een instructie geven aan een bekende en een onbekende taalgebruiker;
  - een uitnodiging, een voorstel en een oproep verwoorden en erop reageren;
  - zijn beleving (d.i. zijn wensen, noden en gevoelens) verwoorden en vragen naar de beleving van zijn gesprekspartner;
  - een afspraak maken en afzeggen;
  - een probleem of klacht formuleren.
- De cursist kan in een gesprekssituatie en op structurerend niveau:
  - informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een mededeling, een mening, een vraaggesprek, een telefoongesprek en een afspraak.

##### **Ondersteunende kennis**

Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak kan de cursist de ondersteunende kennis gebruiken met betrekking tot:

- woordenschat en grammatica/noties en functies;
- uitspraak en intonatie;
- taalregister (formeel en informeel);
- socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken; basiskennis van traditionele moedertaallanden).

##### **Strategieën**

- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak kan de cursist volgende (cognitieve en metacognitieve) leerstrategieën toepassen :
  - informatie verzamelen;
  - een beroep doen op eerdere leerervaringen.
- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de spreektaak kan de cursist volgende communicatiestrategieën gebruiken :
  - gebruik maken van niet-verbaal gedrag;
  - compenserende strategieën gebruiken (o.m. vragen om iets te herhalen, vragen om trager te spreken en vragen om uitleg).
- Bij de voorbereiding, uitvoering en evaluatie kan de cursist reflecteren over taal en taalgebruik.

##### **Attitudes**

Bij de uitvoering van de spreektaak geeft de cursist blijk van:

- spreekdurf;
- communicatiebereidheid;
- bereidheid om de standaardtaal te benaderen.

### **Tekstkenmerken**

De te produceren teksten vertonen de volgende kenmerken :

- de inhoud hebben meestal betrekking op vertrouwde, alledaagse onderwerpen die voor de cursist van persoonlijk belang zijn;
- ze zijn meestal concreet, eenvoudig, voorspelbaar en vertrouwd;
- ze zijn zeer kort en eenvoudig gestructureerd;
- ze bevatten stereotiepe formuleringen en standaarduitdrukkingen;
- ze worden aan een laag spreektempo uitgesproken;
- ze kunnen worden geproduceerd met de medewerking van een gesprekspartner;
- ze kunnen uitspraakfouten en een zekere mate van foutief taalgebruik bevatten die het begrijpen van de boodschap niet bemoeilijken.

### **3.2.2 Schrijven**

#### **Vaardigheden**

- De cursist kan op beschrijvend niveau :
  - een formulier en een document met betrekking tot personalia invullen;
  - een korte informatieve tekst zoals een berichtje schrijven;
  - informatie vragen en geven in informatieve teksten zoals een persoonlijk briefje, een mededeling, een bedankbriefje, een formulier, een memo en een ziektemelding;
  - een beschrijving geven;
  - een boodschap voor zichzelf noteren.
- De cursist kan op structurerend niveau:
  - uit mondelinge en schriftelijke informatie eenvoudige, concrete gegevens noteren.

#### **Ondersteunende kennis**

Bij de uitvoering van de schrijftaak kan de cursist de nodige ondersteunende kennis toepassen:

- woordenschat en grammatica/noties en functies;
- spelling, interpunctie en lay-out;
- taalregister (formeel en informeel);
- socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken).

#### **Strategieën**

- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de schrijftaak kan de cursist volgende leerstrategieën (cognitief en metacognitief) toepassen:
  - relevante voorkennis oproepen en gebruiken;
  - een beroep doen op eerdere leerervaringen.
- Bij de uitvoering van de schrijftaak kan de cursist compenserende strategieën gebruiken om zich in zeer eenvoudige taal uit de slag te trekken.

#### **Attitudes**

Bij de uitvoering van de schrijftaak geeft de cursist blijk van volgende attitudes:

- bereidheid om enige correctheid in de formulering na te streven;
- schrijfdurf.

### **Tekstkenmerken**

De te schrijven teksten vertonen de volgende kenmerken:

- de inhoud hebben meestal betrekking op vertrouwde, alledaagse onderwerpen die voor de cursist van persoonlijk belang zijn;
- ze zijn meestal concreet, eenvoudig, voorspelbaar en vertrouwd;

- ze zijn kort en eenvoudig gestructureerd;
- ze bevatten standaardformuleringen;
- ze mogen een zekere mate van foutief taalgebruik bevatten op voorwaarde dat de boodschap duidelijk blijft.

### 3.2.3 Lezen

#### Vaardigheden

- De cursist kan op beschrijvend niveau :
  - de informatie herkennen in teksten zoals belangrijke formulieren, documenten en alledaagse papieren;
  - relevante gegevens selecteren uit informatieve teksten zoals tabellen, advertenties, brochures, garantiebewijzen en schema's die ten dienste van de bevolking geschreven zijn;
  - informatieve teksten zoals een folder, een catalogus en een bericht;
  - narratieve teksten zoals een verslag;
  - alle gegevens begrijpen in informatieve teksten zoals etiketten en een zakelijke brief;
  - alle gegevens begrijpen in prescriptieve teksten zoals een instructie en een gebruiksaanwijzing.
- De cursist kan op structurerend niveau de informatie overzichtelijk ordenen:
  - in persuasieve teksten zoals een uitnodiging, een voorstel en een oproep;
  - informatieve teksten zoals een persoonlijke brief.

#### Ondersteunende kennis

De cursist kan de ondersteunende kennis gebruiken die nodig is om de leestaak uit te voeren:

- woordenschat en grammatica/noties en functies;
- spelling/interpunctie;
- taalregister (formeel en informeel);
- de socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken).

#### Strategieën

- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de leestaak kan de cursist leerstrategieën volgende (cognitief en metacognitief) toepassen:
  - relevante voorkennis oproepen en gebruiken;
  - de tekstsoort herkennen;
  - het leesgedrag afstemmen op het leesdoel.
- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de leestaak kan de cursist volgende communicatiestrategieën (o.m. compenserende strategieën) gebruiken :
  - gebruik maken van ondersteunend visueel materiaal;
  - vragen om te herhalen en te verduidelijken
  - in beperkte mate de betekenis van de woorden afleiden uit de context (inferentie-vermogen)

#### Attitudes

Bij de uitvoering van de leestaak is de cursist bereid om:

- - zich te concentreren op de leestaak;
- - zich in te leven in de socioculturele wereld van de tekst;
- - zich niet te laten afleiden als hij in een tekst niet alles begrijpt (weerbaarheid).

#### Tekstkenmerken

De te lezen teksten vertonen volgende kenmerken :

- ze zijn semi-authentiek of authentiek;
- de inhoud hebben meestal betrekking op vertrouwde, alledaagse onderwerpen die voor de cursist van persoonlijk belang zijn;

- ze zijn meestal concreet, eenvoudig, voorspelbaar en vertrouwd;
- ze zijn kort en eenvoudig gestructureerd;
- ze kunnen visueel ondersteund zijn;
- ze bevatten standaardformuleringen;
- ze worden in de oorspronkelijke lay-out weergegeven.

### 3.2.4 Luisteren

#### Vaardigheden

- De cursist kan op beschrijvend niveau:
  - het onderwerp bepalen en de gedachtegang volgen in:
    - informatieve teksten zoals fragmenten van een radio- en tv-programma;
    - narratieve teksten zoals fragmenten van een tv-feuilleton.
  - relevante gegevens selecteren uit:
    - informatieve teksten zoals een gesprek, een telefoongesprek, een weerbericht en verkeersinformatie;
    - persuasieve teksten zoals een reclameboodschap.
- De cursist kan op structurerend niveau:
  - de informatie overzichtelijk ordenen in:
    - informatieve teksten zoals een aankondiging, een klacht en een waarschuwing
    - prescriptieve teksten zoals een instructie.

#### Ondersteunende kennis

- De cursist kan de ondersteunende kennis gebruiken die nodig is om de luistertaak uit te voeren:
  - woordenschat en grammatica/noties en functies;
  - uitspraak en intonatie;
  - taalregister;
  - socioculturele aspecten (sociale conventies en gebruiken, basiskennis van traditionele moedertaallanden).

#### Strategieën

- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de luistertaak kan de cursist vrij vlot volgende leerstrategieën (cognitief en metacognitief) toepassen:
  - het luisterdoel bepalen;
  - relevante voorkennis oproepen en gebruiken;
  - zijn luistergedrag afstemmen op het luisterdoel (o.m. skimmen en scannen).
- Bij de voorbereiding en de uitvoering van de luistertaak kan de cursist vrij vlot de nodige communicatiestrategieën (o.m. compenserende strategieën) toepassen:
  - gebruik maken van ondersteunend visueel materiaal en aandacht hebben voor niet-verbaal gedrag;
  - in een gesprekssituatie vragen om te herhalen, trager te spreken, vragen om uitleg;
  - in beperkte mate de betekenis van de woorden afleiden uit de context (inferentievermogen).

#### Attitudes

Bij de uitvoering van de luistertaak is de cursist bereid om:

- grondig en onbevooroordeeld te luisteren naar wat de gesprekspartner zegt;
- zich in te leven in de socioculturele wereld van de gesprekspartner;
- zich niet te laten afleiden als hij in een tekst niet alles begrijpt (weerbaarheid).

#### Tekstkenmerken

De te beluisteren teksten vertonen de volgende kenmerken:

- ze zijn semi-authentiek of authentiek;

- de inhouden hebben meestal betrekking op vertrouwde, alledaagse onderwerpen die voor de cursist van persoonlijk belang zijn;
- ze zijn meestal concreet, eenvoudig, voorspelbaar en vertrouwd;
- ze zijn kort en eenvoudig gestructureerd;
- ze zijn duidelijk gearticuleerd en geïntoneerd;
- ze worden aan een aangepast spreektempo uitgesproken;
- ze hebben voldoende redundantie;
- ze kunnen visueel ondersteund zijn.

## 4 Leerinhouden

Binnen de vaardigheden is de ondersteunende kennis aangegeven die nodig is om de leerplandoelstellingen te realiseren.

### 4.1 Contexten

Met 'context' wordt de situatie bedoeld waarin men de taal gebruikt. In het volledig leertraject zijn er vijftien contexten voorzien. Elke context dekt een ruim semantisch veld van woordfamilies, dat als vertrekpunt kan dienen voor het aanbrengen van de woordenschat in de vreemde taal. Voor Richtgraad 2 ligt de nadruk op functioneel taalgebruik, dat wil zeggen taalgebruik dat de cursist toelaat zelfstandig te functioneren in de vreemde taal.

Voor Richtgraad 2 is de preferentiële – dus niet dwingende- volgorde van de contexten als volgt:

Contexten 1, 7, 10, 12, 3, 4, 5, 2, 9, 13, 6, 11, 8

Dezelfde contexten komen in verschillende richtgraden voor. In dat geval wordt er een stijgende complexiteit verondersteld.

	Richtgraad 1	Richtgraad 2	Richtgraad 3	Richtgraad 4
1	<b>Contacten met officiële instanties</b>	Contacten met officiële instanties	Contacten met officiële instanties	Contacten met officiële instanties
2	<b>Leefomstandigheden</b>	Leefomstandigheden	Leefomstandigheden	Leefomstandigheden
3	<b>Afspraken en regelingen (logies en maaltijden)</b>	Afspraken en regelingen (logies en maaltijden)	Afspraken en regelingen (logies en maaltijden)	Afspraken en regelingen (logies en maaltijden)
4	<b>Consumptie</b>	Consumptie	Consumptie	Consumptie
5	<b>Openbaar en privé-vervoer</b>	Openbaar en privé-vervoer	Openbaar en privé-vervoer	Openbaar en privé-vervoer
6	<b>Voorlichtingsdiensten</b>	Voorlichtingsdiensten	Voorlichtingsdiensten	Voorlichtingsdiensten
7	<b>Vrije tijd</b>	Vrije tijd	Vrije tijd	Vrije tijd
8	<b>Nutsvoorzieningen</b>	Nutsvoorzieningen	Nutsvoorzieningen	Nutsvoorzieningen
9	<b>Ruimtelijke oriëntering</b>	Ruimtelijke oriëntering	Ruimtelijke oriëntering	Ruimtelijke oriëntering
10	<b>Onthaal</b>	Onthaal	Onthaal	Onthaal
11	<b>Gezondheidsvoorzieningen</b>	Gezondheidsvoorzieningen	Gezondheidsvoorzieningen	Gezondheidsvoorzieningen
12	<b>Klimaat</b>	Klimaat	Klimaat	Klimaat
13		Sociale communicatie op het werk	Sociale communicatie op het werk	Sociale communicatie op het werk
14			Opleidingsvoorzieningen	Opleidingsvoorzieningen
15			Communicatie op het werk	Communicatie op het werk

Voor wat het onderverdelen van contexten in subcontexten betreft, moet men voor ogen houden dat de opsomming van subcontexten per context steeds het woordje 'zoals' veronderstelt. De opsomming hieronder is dus limitatief noch dwingend. De volgorde van de subcontexten ligt niet vast en heeft dus ook geen nummering.

#### 'CONTACTEN MET OFFICIËLE INSTANTIES' (NR 1)

- contacten met hulpdiensten (politie, ziekenhuis, brandweer)
- contacten met post, bank, OCMW, stadhuis, VDAB

#### **‘LEEFOMSTANDIGHEDEN ‘ (NR 2)**

- soorten huisvesting
- indeling van de woning
- meubilair
- huur
- dagelijkse activiteiten
- woonomgeving
- flora en fauna
- leefmilieu

#### **‘AFSPRAKEN EN REGELINGEN**

##### **(LOGIES EN MAALTIJDEN)’ (NR 3)**

- de verschillende maaltijden
- uit eten en drinken (de verschillende eet- en drankgelegenheden)
- op hotel
- soorten vakanties
- uitnodiging, afspraak, reservatie

#### **‘CONSUMPTIE’ (NR 4)**

- levensmiddelen
- huishoudartikelen
- boodschappen
- maten, gewicht, vorm, hoeveelheid, grootte
- prijs, geld
- betaalmogelijkheden (cash, elektronisch)
- kledij en mode
- kantoorbenodigdheden
- de wereld van de gevoelens (graag hebben, meer of minder, liever...)

#### **‘OPENBAAR EN PRIVE VERVOER’ (NR 5)**

- types openbaar vervoer
- gebruik openbaar vervoer
- vervoerbewijzen
- bagage
- dienstregelingen
- berichten en aankondigingen
- privé-vervoer (transportmiddelen)
- het verkeer (verkeerstekens, wegcode)

#### **‘VOORLICHTINGSDIENSTEN’ (NR 6)**

- telefoon, gsm
- audiovisuele pers (radio en televisie)
- geschreven pers (kranten en tijdschriften)
- internet en elektronische post

### **'VRIJE TIJD' (NR 7)**

- vrijetijdsbesteding
- ontspanningsmogelijkheden
- vakantie
- sport

### **'NUTSVOORZIENINGEN' (NR 8)**

- in de woning
  - gas
  - elektriciteit
  - water
  - verwarming
- in de garage (de auto, het benzinestation)

### **'RUIMTELIJKE ORIENTERING' (NR 9)**

- tijdsindeling
  - dagen
  - maanden
  - seizoenen
- klok lezen
- aspecten van land en volk (feesten ...)
- planning en intenties
- oriëntatie, de weg
- beweging, richting
- hoeveelheid afmetingen snelheid

### **'ONTHAAL' (NR 10)**

- personalia
  - naam
  - adres
  - telefoonnummer
  - geboorteplaats
  - leeftijd
  - geslacht
- nationaliteit, herkomst en taal
- aanspreektitels
- familie
- beroep
- burgerlijke staat
- uiterlijk voorkomen
- belangstelling

### **'GEZONDHEIDSVoorzieningen' (NR 11)**

- lichaamsdelen
- zintuigen
- gezondheidstoestand

- lichamelijke toestand (honger, dorst, vermoeidheid)
- hygiëne en lichaamsverzorging
- ziekte en ongeval
- medische hulp en verzorging
- apotheek en medicijnen

#### **‘KLIMAAT ‘ (NR 12)**

- klimaat en weer
- de seizoenen
- het weerbericht

## **4.2 Taalhandelingen**

De basis van dit leerplan is een communicatieve benadering van de taal. Vaardigheden hebben voorrang op kennis. De aandacht gaat in de eerste plaats naar wat de taalgebruiker moet kunnen doen met de taal. Dit wordt uitgedrukt in taalhandelingen, die algemeen zijn of contextspecifiek.

Deze taalhandelingen vertonen een stijgende complexiteit over richtgraden heen. Deze slaat niet enkel op wat precies moet of kan uitgedrukt worden, maar ook op de wijze waarop dat gebeurt. Het is immers de bedoeling dat de cursist zich steeds genuanceerder gaat uitdrukken.

### **Algemene taalhandelingen**

- Informatie uitwisselen
  - een mededeling doen
  - om een inlichting vragen
  - bevestigend en ontkennend antwoorden
  - uitdrukken dat men iets niet weet of begrijpt
  - bezit uitdrukken
  - vertellen wat er is gebeurd of gaat gebeuren
  - een persoon beschrijven
  - een mening meedelen
- Gevoelens en attitudes uitdrukken
  - basisgevoelens uitdrukken: tevredenheid, spijt, verbazing, hoop
  - positieve en negatieve gevoelens uiten
  - instemming uitdrukken
  - bereidheid manifesteren
- Modaliteit uitdrukken
  - zekerheid uitdrukken
  - onzekerheid uitdrukken
  - waarschijnlijkheid uitdrukken
- Actie en reactie uitlokken
  - iemand verzoeken iets (niet) te doen
  - om een herhaling vragen
  - vragen om zelf iets (niet) te doen
  - om toestemming vragen
  - toestemming geven
  - iets weigeren
  - iets voorstellen

- Sociaal functioneren
  - iemand groeten
  - iemand aanspreken
  - zichzelf en anderen voorstellen
  - afscheid nemen
  - bedanken
  - iemand waarschuwen
  - afspraken maken
  - de aandacht op iets vestigen

### **Contextspecifieke taalhandelingen**

Op basis van de 13 contexten kunnen de cursisten contextspecifieke taalhandelingen stellen zoals:

- Contacten met officiële instanties (nr 1)
  - zichzelf en een ander kort voorstellen
  - persoonlijke relaties meedelen en er bij anderen naar vragen
  - een afspraak maken
  - de structuur van documenten en formulieren herkennen
  - hulpdiensten contacteren
  - zich verontschuldigen voor het niet nakomen van een afspraak of een verplichting
  - algemene informatie opzoeken of opvragen over officiële instanties en hun werking
  - basisuitdrukkingen en -formules i.v.m. telefoongesprekken en correspondentie gebruiken
  - een ziekenhuis opbellen in geval van ziekte of ongeval en er zich aanmelden
  - informeren waar zich een postkantoor, een bank, een politiekantoor of een ziekenhuis bevindt
  - de politie opbellen om een diefstal of ongeval te melden
  - veelgebruikte afkortingen herkennen
- Leefomstandigheden (nr 2)
  - beschrijven waar en hoe men woont, en er anderen naar vragen
  - de indeling van een woning meedelen
  - de dagindeling beschrijven
  - zeggen waar en bij wie men werkt
  - basiskleuren beschrijven
  - de verschillende huisvestingsmogelijkheden kort bespreken en zijn voorkeur inzake huren en kopen uitdrukken
  - naar de huur- of verkoopprijs van huisvesting informeren
  - het meubilair en andere voorwerpen uit een woning beschrijven en er vragen over stellen
  - het uitzicht en de woonomgeving kort beschrijven
- Afspraken en regelingen (logies en maaltijden) (nr 3)
  - een reservatie maken
  - de belangrijkste gegevens op een menukaart begrijpen
  - toelichtingen bij de menukaart vragen
  - iets bestellen
  - de rekening vragen
  - meedelen wat men gewoonlijk eet en drinkt
  - korte telefonische afspraken maken en een eenvoudige boodschap formuleren

- iemand telefonisch of schriftelijk uitnodigen
- basisingrediënten kort en eenvoudig beschrijven
- enkele eenvoudige uitdrukkingen en beleefdheidsformules i.v.m. tafelgewoonten gebruiken
- formuleren of hij iets al dan niet lekker vindt
- i.v.m. een verblijf algemene informatie vragen en een reservatie maken
- naar logeermogelijkheden informeren
- documenten i.v.m. een verblijf in een vakantiewoning of een hotel invullen
- Consumptie (nr 4)
  - zeggen wat men wil kopen
  - hoeveelheden, kwaliteit en prijs vragen
  - informeren naar kortingen en promoties
  - de munteenheden begrijpen en gebruiken
  - algemene informatie over producten vergelijken
  - algemene gegevens over kleding kort beschrijven of ernaar vragen
  - courante soorten groenten en fruit benoemen en bestellen
  - kort uitdrukken hoe etenswaren en drankjes smaken
  - algemene gegevens m.b.t. geschenken en feestelijke gebeurtenissen (verjaardag, huwelijk, geboorte) geven en ernaar vragen
- Openbaar en privé vervoer (nr 5)
  - elementaire informatie over kostprijs, vertrek en aankomst vragen
  - courante transportmiddelen benoemen
  - zeggen hoe men zich verplaatst
  - de verkeersinfrastructuur begrijpen
  - informatie verstrekken over de verkeerssituatie en erom vragen
  - inlichtingen inwinnen over een uitstapje of een reis
  - kort uitleg geven en vragen over een plaats of de reisweg
  - om informatie over een reisdocument vragen en eenvoudige documenten invullen
  - de belangrijkste berichten in openbare plaatsen begrijpen
  - inlichtingen inwinnen over de organisatie van het openbaar vervoer
  - om uitleg over verkeerstekens en verkeersinstructies vragen
- Voorlichtingsdiensten (nr 6)
  - eenvoudige boodschappen via telefoon en e-mail begrijpen
  - eenvoudige instructies en waarschuwingen begrijpen en zelf formuleren
  - de essentie van een korte mededeling via de media begrijpen en doorvertellen
  - persoonlijke gegevens op formulieren invullen
  - algemene eenvoudige informatie i.v.m. de voorlichting van de bevolking op radio en tv begrijpen en er vragen over stellen
  - algemene eenvoudige informatie via het internet en e-mail opvragen bij voorlichtingsdiensten
  - verkeers-, weg- en weersinformatie in kranten opzoeken en er iets over meedelen
  - algemene eenvoudige gegevens i.v.m. voorlichtingscampagnes in kranten, tijdschriften en infoblaadjes opzoeken en meedelen
  - voorschriften voor het hanteren van voorwerpen begrijpen
  - basisinformatie over de politieke, sociale en economische actualiteit begrijpen en kort weergeven
  - een korte algemene omschrijving van een ongeval geven

- Vrije tijd (nr 7)
  - courante ontspanningsmogelijkheden benoemen
  - zeggen wanneer, waar en hoe men met vakantie gaat
  - de belangrijkste hobby's verwoorden
  - zijn vrijetijdsbesteding meedelen en er bij anderen naar informeren
  - zeggen wat zijn voorkeursprogramma's op tv en radio zijn en formuleren waarom
  - meedelen wat zijn intellectuele bezigheden zijn en er bij anderen naar informeren
  - zeggen welke sport hij beoefent en er bij anderen naar informeren
  - een dagactiviteit kort beschrijven
  - vertellen over de gedane of geplande reizen en in dit verband vragen van anderen beantwoorden
  - toeristische brochures raadplegen en er de basisinformatie uit meedelen
  - bezienswaardigheden kort beschrijven
  - een voorstel formuleren om iets te bezoeken
  - zeggen dat hij lid is van één of andere vereniging en waarom
- Nutsvoorzieningen (nr 8)
  - elementaire nutsvoorzieningen in een woning vermelden
  - aan een garagehouder een probleem met de auto meedelen.
  - een garage opbellen, om hulp en/of basisinformatie over een herstelling vragen
  - courante onderdelen van een wagen aanduiden en er een kort gesprek over aangaan
  - in een garage vragen om routinecontroles uit te voeren
- Ruimtelijke oriëntering (nr 9)
  - de weg vragen en de weg uitleggen
  - meedelen waar men zich bevindt
  - tijd, afstand en snelheid meedelen
  - afmetingen begrijpen en meedelen
  - bewegingen begrijpen en uitdrukken
  - feestdagen en festiviteiten meedelen en ernaar vragen
  - naar het gewicht van voorwerpen vragen
  - de inhoud van voorwerpen meedelen of ernaar vragen
  - de lengte van voorwerpen of de afstand tussen voorwerpen meedelen of ernaar vragen
  - algemene gegevens over de geografische ligging van een woning, dorp, stad verstrekken of ernaar vragen
  - algemene gegevens op een landkaart of een wegbeschrijving verwoorden of ernaar vragen
  - de windrichtingen verwoorden en gebruiken om een geografische ligging aan te geven
- Onthaal (nr 10)
  - naam, adres en telefoonnummer meedelen
  - geboorteplaats en - datum meedelen
  - leeftijd, nationaliteit en land van herkomst meedelen en naar die van anderen vragen
  - burgerlijke staat meedelen en naar die van anderen vragen
  - informatie over opleiding meedelen
  - fysieke basiskenmerken verwoorden
  - algemene karaktereigenschappen verwoorden
  - de gezinsstructuur meedelen
  - vragen hoe het met de gesprekspartner gaat

- algemene personalia meedelen en naar die van anderen vragen
- algemene informatie over opleiding, beroep en werksituatie meedelen en er bij anderen naar vragen
- meedelen in welke mate hij talen beheerst
- zijn uiterlijk en dat van anderen kort beschrijven
- de familiestructuur meedelen
- Gezondheidsvoorzieningen (nr 11)
  - de dokter verwittigen
  - een gezondheidsklacht verwoorden
  - zeggen waar men pijn heeft
  - toelichtingen over een ziekte vragen
  - een geneesmiddel bestellen
  - zeggen dat men honger of dorst heeft
  - algemene handelingen i.v.m. hygiëne verwoorden of er vragen over stellen
  - uitdrukken welke lichaamsdelen pijn doen
  - zijn zintuiglijke waarnemingen verwoorden
  - naar geneesmiddelen informeren
  - algemene informatie over medische voorzieningen vragen
  - zich in het ziekenhuis of bij de dokter aanmelden en meedelen of hij aan bepaalde ziekten lijdt, geopereerd is of bepaalde geneesmiddelen neemt
- Klimaat (nr 12)
  - elementaire zaken over het weer verwoorden
  - de verschillende seizoenen verwoorden
  - basisgegevens i.v.m. het weer berichten en kort verwoorden
  - de weersomstandigheden kort beschrijven en er vragen over stellen
  - natuurverschijnselen kort beschrijven en er vragen over stellen
  - waarschuwingen voor gevaren i.v.m. weersomstandigheden begrijpen en kort verwoorden
  - een eenvoudige weersvoorspelling begrijpen, er vragen over stellen en de belangrijkste gegevens meedelen aan anderen

### 4.3 Taalsysteem

De aanpak van de grammatica heeft grondige wijzigingen ondergaan sinds de opkomst van de communicatieve aanpak: grammatica wordt niet langer beschouwd als een doel op zich, maar als een *middel* om efficiënter te kunnen communiceren. Daaruit volgt dat men kennis en gebruik van de metataal tot het strikte minimum beperkt.

De lijst van grammaticale elementen hieronder is *minimaal maar zeker niet limitatief*: een communicatieve aanpak vooronderstelt uiteraard dat men op de praktische noden van de cursist ingaat.

Het spreekt voor zich dat je de grammaticale aspecten in eerste instantie op basisniveau aanbiedt, om ze daarna module per module verder uit te diepen, m.a.w. een cyclische aanpak verdient je voorkeur.

#### Woordsoorten, morfologie en spelling

- Le verbe
  - la conjugaison des verbes réguliers, de quelques verbes irréguliers très fréquents (p. ex. les verbes modaux) et de quelques verbes pronominaux très fréquents
  - à l'indicatif présent
  - à l'indicatif futur proche
  - à l'impératif
  - à l'indicatif passé composé
  - à l'indicatif imparfait

- le conditionnel de politesse (uniquement à la deuxième personne)
- L'article
  - l'article indéfini (+ l'emploi de 'de' dans la phrase négative)
  - l'article défini
  - l'article contracté
  - l'article partitif
- Le substantif
  - le genre
  - le nombre: pluriels réguliers en -s et les pluriels irréguliers
- L'adjectif
  - variation en genre
  - variation en nombre
  - l'adjectif possessif
  - l'adjectif démonstratif
  - l'adjectif interrogatif
  - l'adjectif numéral cardinal
  - les degrés de comparaison
- Le pronom
  - le pronom personnel sujet (atone et tonique)
  - le pronom réfléchi
  - le pronom personnel COD
  - le pronom personnel COI
  - les pronoms 'en' et 'y'
- L'adverbe
  - les adverbes courants
  - les adverbes interrogatifs
    - La préposition
  - les prépositions fréquentes
- La conjonction
  - les conjonctions fréquentes

### **Spelling en interpunctie**

In RG 1 maak je de cursist op *receptief* niveau vertrouwd met de spelling van het Frans. Hierbij maak je hem onder meer duidelijk dat een geschreven accent verband houdt met de uitspraak van een letter en niet met de beklemtoning van een woord (zoals bijvoorbeeld in het Spaans).

Bovendien is het niet alleen nodig de aandacht te vestigen op de juiste schrijfwijze van de woorden of de '*orthographe d'usage*', maar ook op de '*orthographe grammaticale*' (bijvoorbeeld op het gebied van de vervoegingen, congruentie enz.).

De cursist leert de spellingsregels en de elementaire vormen van interpunctie op *productief* niveau toe te passen.

De volgende aspecten komen onder meer aan bod:

- les signes de ponctuation
- les accents (aigu, grave, circonflexe)
- la cédille
- l'apostrophe
- le trait d'union

- l'emploi des majuscules et des minuscules (p. ex. la France, les Français/le français, le vin français)
- les homophones (p. ex. a/à, ou/où, ses/ces, s'est/c'est)
- l'orthographe grammaticale (p. ex. accord verbe-sujet : il parle/ils parlent)

### Syntaxis

- La phrase affirmative
  - la phrase affirmative simple
  - quelques phrases affirmatives complexes
- La phrase négative
  - la phrase négative simple
  - quelques phrases négatives complexes
- La phrase interrogative
  - la phrase interrogative simple
  - la phrase interrogative avec inversion
- La phrase impérative
  - la phrase impérative affirmative
  - la phrase impérative négative

## 4.4 Taalregisters

Richtgraad 1 beoogt een taalgebruik wat we 'neutraal' of 'algemeen' kunnen noemen. Maar aangezien Franstaligen, zowel hoogopgeleiden als leden van de hogere sociale klassen, bij mondeling taalgebruik zeer snel overschakelen op het informeel register van het 'français familier', lijkt het niet overbodig kort op de problematiek in te gaan -tenzij de omstandigheden iets anders zouden vereisen -, en op zijn minst de cursist te sensibiliseren voor dat type taalgebruik, zodat hij het toch kan herkennen.

De woordenschat lijkt daarbij het voor de hand liggende vertrekpunt. Zaken uit de onmiddellijke leefwereld van de cursist verdienen hierbij de voorkeur. Denken we maar aan zaken als 'mon fric', 'ma bagnole', 'mon boulot', ... waarmee men zeer snel wordt geconfronteerd in een Franstalige omgeving en die vroeger kordaat als 'fout' zouden zijn bestempeld. Tegenwoordig zijn linguïsten het erover eens dat men niet kan praten over 'le' français maar over 'les' français.

Anderzijds kan het ook nuttig zijn de cursist te wijzen op het formele register voor wat het schriftelijk taalgebruik betreft, omdat hij in richtgraad 1 reeds korte briefjes moet kunnen schrijven. Het is daarbij van cruciaal belang dat de cursist inziet dat een mededeling in correct Frans toch haar doel voorbij kan schieten. Denken we maar aan het 'tutoyeren' van een onbekende taalgebruiker, bijvoorbeeld, dat wrevel opwekt en bijgevolg tot problemen met de communicatie kan leiden.

## 4.5 Uitspraak en intonatie

Je dient van bij het begin voldoende aandacht te besteden aan het uitspraakonderwijs, omdat er anders later onvermijdelijk fossilisatieproblemen zullen optreden. Met andere woorden: de basis voor een goede uitspraak wordt gelegd *van bij het begin van het leerproces*.

Je kunt niet verwachten van een cursist uit richtgraad 1 dat hij perfect de (standaard)uitspraak en intonatie van het Frans beheerst. Maar van meet af aan moet hij beseffen dat een foute uitspraak onvermijdelijk communicatieproblemen oplevert.

Ook de intonatie en het zinsritme verdienen je aandacht. Het is belangrijk de cursist diverse intonatiepatronen te leren interpreteren en ook te laten imiteren, omdat dat zijn communicatievaardigheid zal bevorderen.

Taal is in de eerste plaats klank. Een taal leren is dus aandachtig (leren) luisteren en zo nauwkeurig mogelijk de klanken trachten na te bootsen. Je taalgebruik en het gebruikte auditieve materiaal moeten dus van goede kwaliteit zijn, omdat de cursist ze zal imiteren. Probeer vooral een zo natuurlijk mogelijke spreekstijl te hanteren.

Alle fenomenen zijn niet even frequent en dus wellicht niet allemaal even belangrijk in het begin. De volgende aspecten kunnen aan bod komen:

- l'alphabet
- les sons
  - les voyelles (y compris les nasales)

- les semi-consonnes
- les consonnes (sourdes et sonores)
- les syllabes
- les phénomènes d'éélision (p. ex. la chute du 'e muet' final)
- les phénomènes d'assimilation (p. ex. exact)
- les phénomènes de liaison (p. ex. adjectif + substantif, 'h' muet ou aspiré)
- l'accent (dans le mot, dans la phrase)
- la prosodie
- l'accentuation dans la phrase
- l'intonation (p. ex. l'expression d'un doute, d'une certitude, des sentiments)
- - le rythme

Een aantal aandachtspunten voor Nederlandstaligen zijn:<sup>2</sup>

- les voyelles nasales (p. ex. -on ou -an)
- la prononciation du 'r'
- la différence entre certains sons (p. ex. oui et lui, peu et peur)
- les consonnes sonores finales (p. ex. belge, grande, gaz)
- le 's' dans certaines séquences (p. ex. société nationale, monsieur)
- la succession de consonnes (p.ex. la chemise jaune est assez sèche)
- 'h aspiré' versus 'h muet'
- les phénomènes de liaison (p.ex. ils ont et ils sont, les héros et les hélicoptères)
- la prononciation de 'tout' (p. ex. tout blanc, toute blanche, tout étonnée)
- la différence entre le 'e' fermé, le 'e' ouvert et le 'e' muet (p. ex. élève)
- les marques du féminin (p.ex. grand et grande)
- l'enchaînement des voyelles (p.ex. où est Hugo ?)

## 4.6 Socioculturele aspecten

Socioculturele vaardigheid is de vaardigheid om (non-)verbale communicatie af te stemmen op de socioculturele leefwereld van de gesprekspartner in de doeltaal. De cursist krijgt vanaf richtgraad 1 de kans zich geleidelijk aan bewust te worden van mogelijke verschillen tussen zijn eigen cultuur en die van de gesprekspartner en ontwikkelt de vaardigheid om met die verschillen om te gaan. Het spreekt voor zich dat vooroordelen daarbij uit de weg worden geruimd en plaats maken voor een meer genuanceerd beeld van het land of de regio in kwestie en zijn bewoners.

Het lijkt wenselijk de Nederlandstalige cursist er van meet af aan op te wijzen dat, hoe gelijkaardig de Franse cultuur lijkt te zijn aan de Belgische, en zelfs de Vlaamse aan de Waalse, er soms toch wezenlijke verschillen tussen de twee culturen lijken te bestaan. Voor moedertaalsprekers van bijvoorbeeld een niet-Europese taal daarentegen zal dat uitgangspunt meteen een evidentie zijn.

Wijs bijvoorbeeld reeds vanaf het begin op het belang dat Franstaligen hechten aan beleefdheidsconventies, zowel mondeling als schriftelijk. Taalfouten worden als minder hinderlijk ervaren in de omgang dan fouten tegen de sociale conventies, zoals bij voorbeeld het 'tutoyeren' van een onbekende taalgebruiker in een formele context.

### Socioculturele conventies

Het lijkt niet nuttig in richtgraad 1 zeer diep op bepaalde socioculturele aspecten in te gaan, tenzij er goede redenen zouden bestaan om het wel te doen. Het volstaat dat je de dagelijkse gebruiken in Franstalig België en Frankrijk als praktisch uitgangspunt neemt, evenals de meest in het oog springende socioculturele kenmerken van de samenleving in kwestie om de belangstelling van de cursist op te wekken voor de wereld van de

---

<sup>2</sup> De geïnteresseerde lezer zal een bijzonder uitgebreid overzicht voor moedertaalsprekers uit verschillende taalfamilies vinden in Charliac & Motron (1998: 7).

'Francophonie'. In de hogere richtgraden kan hierop dan verder gebouwd worden, met uitbreiding naar andere Franstalige gebieden indien wenselijk.

Het lijkt ook voor de hand te liggen dat je in richtgraad 1 Frankrijk en Franstalig België als een homogeen geheel beschouwt. In de hogere richtgraden kan men dan ingaan op regionale verschillen.

Op het einde van richtgraad beschikt de cursist over voldoende kennis van een aantal elementaire zaken in verband met de cultuur en de gebruiken van de doeltaal, zij het niet op een productieve, dan toch op een receptieve manier.

### **Non-verbale communicatie**

De non-verbale communicatie is een aspect dat je niet mag verwaarlozen. Een foutieve interpretatie van non-verbaal gedrag kan bij alle gesprekspartners tot misverstanden en wrijvingen leiden.

Het is aangewezen reeds in richtgraad 1 de cursist attent te maken op het gebruik van elementaire non-verbale communicatie eigen aan Franssprekenden.

De cursist moet zich bewust zijn van de conventies m.b.t. de volgende aspecten:

- elkaar de hand schudden
- iemand (niet) aanraken
- iemand (niet) omhelzen of (g)een zoen geven
- gebaren maken met de ledematen
- fysieke afstand tussen de sprekers respecteren
- al dan niet oogcontact onderhouden

Als algemene regel geldt dat Franstaligen gemakkelijker gebruik maken van fysiek contact dan Vlamingen. Vlamingen worden om die reden dan ook vaak als koel en afstandelijk bestempeld. Franstaligen houden er een naar ons gevoel meer 'drukke' communicatiestijl op na. Het is bij voorbeeld niet ongebruikelijk de gesprekspartner tijdens het gesprek te onderbreken. Zoiets wordt als normaal, en dus niet als hinderlijk beschouwd, omdat het de levendigheid van de communicatie ten goede komt.

Het is van belang dat je de cursist vanaf richtgraad 1 op deze interculturele verschillen wijst, zodat hij op zijn minst bewust is van de genoemde verschillen, de bedoeling van een Franstalige correct kan inschatten en zelf geen aanleiding geeft tot ongewenste interpretaties.

## **5 Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen**

Communicatief vaardigheidsonderwijs is de uiteindelijke doelstelling van het taalonderwijs. De fundamentele opdracht van de leraar bestaat er dan ook in om zijn cursisten productief en receptief taalvaardig te maken en hen te begeleiden bij hun groei naar talige autonomie en bekwaamheid om zelfstandig te leren.

Binnen dat proces van vaardigheidsverwerving moeten de noodzakelijke bouwstenen voor communicatie zoals woordenschatkennis, beheersing van het taalsysteem, socioculturele competentie en tekstcompetentie hun geëigende, functionele plaats krijgen.

De didactische implicaties van deze oriëntering zijn dan ook cursistgerichtheid, strategie-ontwikkeling, de verwerving van metacognitie (de reflectie over het eigen leerproces) als voorwaarde voor strategisch handelen, taakgericht onderwijs en de holistische benadering van taal (taal als geheel).

Deze implicaties zijn hieronder als wenken vertaald. Ze hebben in de onderwijspraktijk hun bruikbaarheid bewezen en zijn in de vakliteratuur gerapporteerd. Ze kunnen een aanvulling of een verfijning zijn van je eigen onderwijs en voor variatie in je werkvormen zorgen.

Uiteraard zul je vaststellen dat sommige wenken en voorbeelden niet toepasbaar zijn voor elke taal of elke richtgraad.

Voor het onderwijs in talen die weinig of geen verwantschap vertonen met de talen die de cursisten actief beheersen of waarmee ze receptief vertrouwd zijn, zullen geëigende didactieken nodig zijn. Ook in die gevallen blijft het oorspronkelijke uitgangspunt, namelijk de ontwikkeling van de communicatievaardigheid, onverkort gelden.

De hieronder volgende didactische wenken zijn geen concrete recepten, wel stimulansen om de aangereikte aanzetten verder te exploreren.

### **Oriënteer de lesactiviteiten op de training van de vier vaardigheden**

Zeker in de beginfase van de taalopleiding is het belangrijk om veel aandacht te besteden aan de training van elke vaardigheid.

Goed leren luisteren helpt niet alleen een goede uitspraak te verwerven, het ondersteunt ook de ontwikkeling van de andere vaardigheden. Bovendien kan het geoefend worden zonder te hoeven spreken, lezen of schrijven in de vreemde taal.

In de beginfase is het moeilijk om uit te gaan van volledig authentiek taalmateriaal: gesproken taal lijkt dikwijls ongestructureerd en chaotisch. Authentieke teksten op beginnersniveau zijn wel bruikbaar als ze kort en eenvoudig zijn, en als er een goede contextuele ondersteuning is, bijvoorbeeld in de vorm van illustraties of toelichtingen vooraf.

Luisteropdrachten kunnen extensief en intensief luisteren betreffen. Bij het eerste gaat het om een globaal begrip (bijv. luisteren naar een verhaaltje). Bij het tweede richten de cursisten zich meer op specifieke informatie (bijv. luisteren naar een mededeling op het perron).

Goed kunnen lezen ondersteunt en ontwikkelt de andere vaardigheden, speelt een rol bij het verwerven en consolideren van woordenschat, morfologie en syntactische structuren, en introduceert de cursisten in een andere cultuur en samenleving.

Ook hier kun je een onderscheid maken tussen extensieve en intensieve leesvaardigheid.

Oefenopdrachten kun je het beste toesnijden op het inoefenen van de leesstrategieën die een goed lezer hanteert: de verhaallijn zoeken, de inhoud van een volgend tekstgedeelte voorspellen, de betekenis van onbekende woorden uit de context proberen afleiden, logische verbanden binnen een tekst opsporen.

De beste benadering van de spreekvaardigheidstraining is de directe exploitatie. Daarmee is bedoeld de systematische inoefening van het productief mondeling taalgebruik vanaf het begin van de opleiding: verworven kennis van woordenschat, grammatica en taalfuncties worden zo snel mogelijk toegepast in communicatieve situaties. Deze benadering komt overigens tegemoet aan de verwachtingen van de cursisten om op korte termijn iets te doen met wat ze leren, ook al zijn hun talige middelen nog beperkt.

Waar die talige middelen tekortschieten, kun je de cursisten helpen om compensatiestrategieën te ontwikkelen (verzoeken om iets te herhalen of om langzamer te spreken, parafraseren enz.). Vanzelfsprekend streef je ernaar dat alle communicatie met en onder de cursisten in de doeltaal verloopt.

Schrijven in de vreemde taal heeft verschillende functies. Het bevordert het verwervingsproces van nieuwe taalelementen: het opschrijven van die elementen in de beginfase van de opleiding kan ervoor zorgen dat ze beter beklijven. Daarnaast ondersteunt het de andere vaardigheden: wie in een transcriptie van een mondeling aangeboden tekst ontbrekende elementen moet invullen, zal effectief leren luisteren. Ten slotte bereidt het de

cursisten voor op adequaat functioneren in een maatschappelijke, vreemdtalige context (een informatieve brief schrijven, reageren op advertenties, formuleren invullen enz.).

In de communicatieve benadering ligt het accent uiteraard op de noodzaak om de vaardigheden zo systematisch mogelijk in elkaar te laten schuiven, precies zoals dat in reële taalgebruikssituaties het geval is. Wel kunnen ze bij de evaluatie gescheiden worden om redenen van diagnostische en remediërende aard.

### **Besteed voldoende aandacht aan de verwerving van ondersteunende kennis**

Communicatieve competentie vooronderstelt in de eerste plaats taalcompetentie; woordenschatbeheersing en kennis van het taalsysteem zijn er essentiële bouwstenen van.

Onderzoeksmatig is gebleken dat cursisten nieuwe woordenschat het best integreren en onthouden als het onderwijs erin goed georganiseerd is en strategisch wordt aangepakt.

Het doel van de woordenschatlessen is dan ook om de strategieën voor het begrijpen van teksten en voor het memoriseren van nieuwe woorden bij de cursisten te ontwikkelen.

Cursisten moeten beseffen dat het niet nodig is om alle woorden in een tekst te kennen om die tekst ook globaal te verstaan. Elke tekst bevat een aantal elementen die kunnen helpen de betekenis van onbekende woorden te ontsluiten. Train dus je cursisten in het afleiden van woordbetekenissen uit de context en leer hen te letten op de functie van bijv. intonatie, punctuatie en morfologie (stam, voor- en achtervoegsels).

Om woorden te memoriseren, is het aanbieden van (vertaalde) lijsten van geïsoleerde woorden zonder context weinig productief. Volgens veel taalverwervingstrategieën wordt woordenschat in ons lange-termijngeheugen opgeslagen, niet zozeer als geïsoleerde morfemen, maar vooral als samenhangende stukken. Als leraar kun je daarop inspelen door, vanaf de start van de opleiding nieuwe woordenschat als lexicale eenheden aan te bieden.

Je kunt daarbij uitgaan van woordassociaties (winter-koude), synoniemen (huis, woning), antoniemen (geslaagd-gezakt) connotaties (man-heer), hiërarchische reeksen (flatgebouw, appartement, zitkamer, bankstel).

Train je cursisten ook in het hanteren van spreekwoorden, idiomatische uitdrukkingen, woordverbindingen (bijv. een oordeel uitspreken, een beslissing nemen), alternatieven voor connectoren (bijv. dit heeft tot gevolg naast bijgevolg) en lexicale uitdrukkingen (bijv. voor zover ik weet, als ik jou was).

Het memorisatieproces zal bevorderd worden als de nieuwe woordenschat goed gedoseerd is – overschat het assimilatievermogen van de cursist niet – en als de woordenschatoefeningen zoveel mogelijk een beroep doen op de zelfwerkzaamheid van de cursist.

De communicatieve benadering gaat ervan uit dat een cursist het taalsysteem (grammatica, morfologie en syntaxis) leert beheersen door op een zo natuurlijk mogelijke manier in die taal te communiceren. Op basis van de – grotendeels onbewuste – verwerking van het taalmateriaal in begrijpelijke en toegankelijke teksten zal de cursist zelf de relevante onderliggende regels en structuren leren identificeren, assimileren en automatiseren.

Dit betekent echter niet dat expliciete instructie a priori te vermijden is. Bij de impliciete taalverwerving zal ze immers een belangrijke ondersteunende rol spelen. Vertrek daarbij systematisch vanuit de betekenis (de communicatieve intentie die de cursist moet realiseren) en reik, van daaruit, de elementen van het taalsysteem aan die daarvoor nodig zijn.

Het spreekt vanzelf dat je het aanbod van nieuwe elementen van het taalsysteem goed doseert en plant. Aangezien taalverwerving cyclisch verloopt, diep je een bepaald grammaticaal aspect in de hogere cursusjaren verder uit. Op die manier leren de cursisten complexere realisatievormen geleidelijk aan beheersen.

Het is aan te bevelen om bij lexicale en grammaticale fouten niet onmiddellijk in te grijpen, want dan ondermijn je het zelfvertrouwen en de spreekdurf van je cursisten. Zeker in de beginfase van de opleiding is vlotheid in tekstproductie minstens zo belangrijk als accuraatheid en zal je voorlopig een zekere “tussentaal” moeten aanvaarden. Op elk moment van zijn leerproces beschikt de cursist immers over een zelf opgebouwd tussentaalsysteem, waarmee hij uitingen in een vreemde taal kan begrijpen en zelf produceren.

Naarmate het leerproces vordert en de cursist steeds meer met (complexere) authentieke teksten wordt geconfronteerd, zal die tussentaal vrijwel automatisch dichter bij de standaardtaal aansluiten.

Parallel met de aandacht voor de zinsgrammatica – die tegen het einde van richtgraad 2 in voldoende mate verworven moet zijn – dient ook de tekstgrammatica aan bod te komen. Daarin zijn aspecten aan de orde zoals de markering van de tekstgeleding, perspectiefkeuze (zenderperspectief versus ontvangersperspectief), stijldimensies en bouwplannen voor diverse mondelinge en schriftelijke tekstsoorten.

### **Bereid de cursisten geleidelijk voor op zelfstandig leren**

Cursisten evolueren van het niveau waarop ze de doeltaal hanteren om te overleven, tot het niveau van zelfredzame, competente taalgebruikers. Om de cursisten zo efficiënt mogelijk tot talige autonomie te brengen, moet je ze in toenemende mate de gelegenheid geven om zelfstandig te leren. Als ze dat stadium bereikt hebben, zullen ze, na beëindiging van de opleiding, in staat zijn tot zelfverantwoordelijk leren (in het perspectief van levenslang leren).

De overgang van sterk leraargestuurd leren naar zelfstandig leren waarbij je als leraar veeleer als begeleider optreedt, verloopt uiteraard geleidelijk.

Uitgaande van de duidelijke relatie tussen actief leren en communicatief taalonderwijs moeten de cursisten in toenemende mate verantwoordelijkheid voor hun eigen leerproces krijgen en uitgenodigd worden om daarover te reflecteren.

Cursisten kunnen hun eigen leerproces ontwikkelen als ze bijvoorbeeld met probleemoplossingstrategieën leren omgaan, bronnen voor informatievindend leren consulteren, diagnostische toetsen voor zelfevaluatie leren hanteren.

Cursisten kunnen hun leerstrategieën optimaliseren en eventueel bijsturen als ze geleerd hebben te reflecteren over de kwaliteit van het gerealiseerde taalproduct en over het totstandkomingsproces. Om die metacognitie te bevorderen, kun je de cursisten vragen om in samenwerking met anderen een taak uit te voeren, te overleggen over de aangewezen aanpak, die aanpak voor de anderen toe te lichten en die te laten evalueren, een checklist te hanteren voor de revisie van de uitgevoerde opdracht.

Als leraar moet je het verwerven van kennis, vaardigheden en leerstrategieën door je cursisten begeleiden en remediëren door gepaste vormen van hulp en ondersteuning. Je sturing zal groot moeten zijn zolang de cursisten niet in staat zijn om hun eigen leerproces te beheren, te evalueren en te corrigeren. Ze zal verminderen naarmate de cursisten zichzelf metacognitief in de hand hebben: ze kunnen het eigen leerproces dan steeds effectiever sturen, zowel in bekende (les)situaties als in nieuwe (transfer). In dat stadium stel je je op als begeleider, die ervoor zorgt dat het bewustmakingsproces bij de cursisten zo goed mogelijk verloopt. Je rol is dan hoofdzakelijk initiërend, motiverend en begeleidend.

Als begeleider moet je er ook rekening mee houden dat niet alle cursisten op dezelfde manier leren. Vrijwel elke cursist heeft een eigen leerstijl. Het is de unieke weg die elk individu volgt om informatie te verzamelen en te verwerken, de eigen manier om een leertaak aan te pakken. Leerstijlinformatie kun je verkrijgen door de cursisten naar hun voorkeur te vragen in verband met o.a. informatieverwerking, cognitieve verwerking, leeromgeving en verwachtingen.

Als je met die leerstijlinformatie rekening houdt, werk je nog meer cursistgericht.

### **Werk taakgericht binnen een krachtige leeromgeving**

Leerpsychologisch wordt aangenomen dat een cursist vooral leert door te handelen. Hij construeert zelf zijn kennis op grond van opgedane ervaringen en leert uit sociale interactie met anderen.

Taakgericht onderwijs is hiervoor aangewezen : door een taak uit te voeren, analyseert de cursist gaandeweg de code of structuur van de taal en leert hij die in wisselende taalgebruikssituaties toe te passen (transfer).

Binnen de taakgerichte benadering verschuift het onderwijsperspectief van het aanbieden van leerstof door de leraar naar het zelfontdekkend leren door de cursisten. Bij het uitvoeren van de diverse taakonderdelen zullen de cursisten diverse vaardigheden ontwikkelen : een probleem identificeren en ontleden, informatie uit diverse bronnen verzamelen, orde en structuur in de informatie aanbrengen, een resultaat voorstellen en verantwoorden, reflecteren over de gevolgde werkwijze en die eventueel voor een volgende opdracht bijstellen. Al deze vaardigheden zijn onmisbaar voor de ontwikkeling van het eigen leerproces.

Deze aanpak biedt de mogelijkheid om de heterogeniteit binnen de cursistengroep tot haar recht te laten komen. De cursisten leren vanuit hun eigen referentiekader ervaringen, kennis en vaardigheden met elkaar te delen. Ze leren samen problemen bij de taakuitvoering op te lossen (coöperatief leren) en ontwikkelen leerautonomie.

De opdrachten moeten qua strekking, materiaal, activiteiten en interactie zoveel mogelijk beantwoorden aan de individuele leerbehoeften en de leerstijl van de cursisten.

De cursistgerichtheid van het taakonderwijs vooronderstelt de aanwezigheid van een krachtige leeromgeving. Die kan je als leraar creëren door motiverende, uitdagende en realistische taken op te leggen, de cursisten te vragen om de uitvoering ervan zelf te organiseren, hun de gelegenheid geven om zelfontdekkend en probleemoplossend bezig te zijn, authentieke documenten en bronnen als hulpmiddelen voor de taakuitvoering ter beschikking te stellen, de cursisten te wijzen op de mogelijkheden van het Internet voor opzoekwerk.

### **Wees bereid om van je collega's te leren**

Didactische competentie komt niemand aangewaaid. Wel kan je ze ontwikkelen door te zorgen voor optimale randvoorwaarden, over je eigen didactisch handelen te reflecteren en dat desgevallend bij te sturen.

Geregeld contact met je collega's binnen het vakoverleg kan hierbij een cruciale en stimulerende rol spelen. Dat vakoverleg kan op de volgende aandachtspunten slaan.

Geschikt lesmateriaal is uiteraard een belangrijke randvoorwaarde voor effectieve taalverwerving. Voor vele beginnende leraren is de taalmethode (het handboek) het centrale didactische instrument. Daardoor oefent ze een sterke sturing uit op de onderwijspraktijk en het onderwijsleerproces. Aangezien het onderwijs echter op de realisatie van de decretaal vastgelegde eindtermen toegesneden moet worden, is het zaak om de inhoud van de methode daaraan te toetsen.

Ervaringsuitwisseling met collega's kan je helpen om uit het aanbod op de educatieve markt een afgewogen keuze te maken.

Vermoedelijk zal aanvullend lesmateriaal onontbeerlijk zijn. Dat is zeker het geval voor de opleidingen op het niveau van richtgraad 3 en 4. Het ligt dan ook voor de hand om binnen het vakoverleg met collega's afspraken over cursusontwikkeling te maken.

Om een krachtige leeromgeving te creëren, zijn o.a. de volgende vragen aan de orde :

Welke didactische apparatuur is er nodig ? Welke interactieve multimedia zijn aangewezen ? Welke taken zijn geschikt voor zelfontdekkend leren ? Hoe zorgen we ervoor dat elke cursist zelf zijn eigen 'beste' leerstijl ontwikkelt ?

Een afsluitende wenk : toets je eigen onderwijsstijl aan die van je collega's. De perceptie van leraren over lesgeven die ze vanuit hun eigen schooltijd hebben opgebouwd, bepaalt in ruime mate hun eigen onderwijsgedrag als ze voor een klas staan. Dit kan leiden tot eenzijdig lesgeven. Daarom zou er ruimte moeten zijn voor intervisie : observatie van elkaars didactisch handelen en de gedachtewisseling daarover kan in belangrijke mate bijdragen aan de verbetering van de eigen lespraktijk.

## 6 Evaluatie van de cursisten

Op het einde van elke richtgraad wordt nagegaan of de algemene doelstellingen en leerplandoelstellingen gerealiseerd zijn. In richtgraad 1 en 2 worden de vier vaardigheden geëvalueerd (luisteren, lezen, spreken, schrijven).

Het uitgangspunt hierbij is het wettelijk kader dat bepaalt dat er tenminste een examen is na elke module en na elk leerjaar. Gespreide evaluatie en permanente evaluatie kunnen ingericht worden en de resultaten ervan kunnen in de eindevaluatie verrekend worden. Het CVO bepaalt zelf zijn examenbeleid in een examenreglement, waarin de modaliteiten van de evaluatie worden opgenomen.

### 6.1 Visie

#### Functie van de evaluatie

Waarom evalueren? Evalueren heeft twee functies. Enerzijds laat het je toe om te bepalen of een cursist de leerplandoelstellingen behaald heeft. Deze summatieve criteriumevaluatie<sup>3</sup> is dus gericht op resultaatsbepaling.

Anderzijds heeft evaluatie een begeleidende rol (formatieve evaluatie) en vormt het een basis voor het optimaliseren van het leerproces doordat de ingezamelde evaluatiegegevens informatie verstrekken over de sterke kanten en de tekortkomingen van de cursist én van het onderwijsproces.

Zo kan de cursist zijn leerproces bijsturen op voorwaarde dat de evaluatie gepaard gaat met kwaliteitsvolle feedback en remediëring. In die zin is de evaluatie een inherent deel van leren en onderwijzen. De rapportering moet dan zowel kwantitatief als kwalitatief zijn. Je kan kwantitatief rapporteren door een cijfer te geven. De kwalitatieve rapportering kan bijvoorbeeld gebeuren via een analytische scorewijzer, een beschrijving van de resultaten en/of een gesprek.

Ook als leraar kun je het onderwijsproces bijsturen en inspelen op de resultaten van de evaluatie. Het is aangewezen dat je daarbij differentieert en rekening houdt met de individuele noden van je cursisten. Overeenkomstig de specifieke moeilijkheden die de cursist ondervindt bij een bepaalde vaardigheid kun je hiertoe verschillende opdrachten voorzien.

Zo kan een cursist die moeilijkheden ondervindt bij het schrijven bijvoorbeeld extra schrijfopdrachten uitvoeren en een cursist die problemen heeft bij het luisteren kan meer aan luistervaardigheid werken.

De evaluatie moet in ieder geval bijdragen tot het bevorderen van het leren en motiverend werken voor de cursist.

#### De evaluatie van communicatieve vaardigheden

Het moderne vreemdetalenonderwijs is communicatief-functioneel. Het evalueert de communicatieve vaardigheid van de cursist voor de betrokken richtgraad en stelt vast in welke mate hij in staat is zijn communicatieve intentie te realiseren door het mondeling of schriftelijk uitvoeren van bepaalde taalhandelingen (bijv. spreken: zijn gevoelens verwoorden; schrijven: een memo schrijven; luisteren: een televisieprogramma globaal begrijpen; lezen: de essentiële informatie van een krantenartikel begrijpen), zoals vooropgesteld in de leerplandoelstellingen.

Om na te gaan of een cursist een communicatieve intentie kan realiseren, kun je hem functionele, authentieke en (voor hem) relevante taakgerichte opdrachten laten uitvoeren. Hiervoor moet hij immers rekening houden met alle componenten die de communicatieve vaardigheid bepalen. Om efficiënt te kunnen communiceren, volstaat het niet dat de cursist de ondersteunende kennis beheerst (woordenschat, uitspraak, spelling, morfologie, syntaxis enz.). Hij moet ook de sociolinguïstische en discursieve aspecten beheersen.

De sociolinguïstische vaardigheid heeft betrekking op het adequaat gebruik of begrip van taalfuncties, tekstconventies, toon, register en inhoud overeenkomstig de context waarin de communicatie zich afspeelt. De discursieve vaardigheid slaat dan weer op het beheersen van de kenmerken van verschillende tekstsoorten (conventies, structuur, lay-out). Beide deelvaardigheden (sociolinguïstische en discursieve) hebben een weerslag op het taalgebruik.

Een taakgerichte opdracht zal het je ook mogelijk maken om (indirect) de strategische component te evalueren.

De efficiënte taalgebruiker zal namelijk automatisch de gepaste communicatiestrategieën gebruiken waar dat nodig is. Hij zal bijvoorbeeld bij het lezen de betekenis van een onbekend woord afleiden uit de context en bij het schrijven een term omschrijven waarvoor hij het juiste woord niet kent of een woordenboek raadplegen indien dat kan.

---

<sup>3</sup> Bij criteriumgerichte beoordeling worden de prestaties van de cursist afgewogen tegen vooraf bepaalde criteria en standaarden zoals de doelstellingen van een leerplan (en niet vergeleken met de prestaties van andere cursisten van de groep). De cursist slaagt voor de betrokken richtgraad als zijn prestatie aan deze criteria en standaarden beantwoordt.

Ook moet hij de nodige vaardigheden op het juiste moment inzetten. Hierbij doet hij een beroep op cognitieve (bijv. bij het lezen hypothesen maken op basis van de titel van een artikel) en metacognitieve strategieën<sup>4</sup> (bijv. het leesdoel bepalen).

Als leraar evalueer je de communicatieve vaardigheid van de cursist reeds vanaf richtgraad 1 doorheen zo authentiek mogelijke communicatieve opdrachten. Ieder examen bevat minstens één communicatieve opdracht voor spreken, schrijven, luisteren en lezen. En ondersteunende kennis (morfosyntaxis, spelling, woordenschat enz.) beoordeel je zoveel mogelijk in betekenisvolle contexten.

Bij communicatieve opdrachten hoef je echter niet steeds alle componenten van de communicatieve vaardigheid (taalkundige, sociolinguïstische, discursieve, strategische) tegelijkertijd te beoordelen. Om pedagogische redenen en vereisten inherent aan de progressieve opbouw van kennis en vaardigheden kan je op bepaalde momenten in het curriculum één of meerdere deelvaardigheden beoordelen.

Ook kan je, overeenkomstig de doelstelling van de evaluatie, meer gewicht geven aan bepaalde vaardigheden dan aan andere. Een goede analytische scorewijzer bij de opdracht met relevante criteria en rubrieken die de te verwachten vaardigheid beschrijven helpt je om op een betrouwbare, valide, haalbare en didactisch relevante manier te evalueren (zie 5.2 Criteria).

Van richtgraad 1 naar richtgraad 4 worden de communicatieve opdrachten uiteraard progressief moeilijker. Die progressie kun je gedeeltelijk inbouwen door de moeilijkheidsgraad van de taak (soort tekst, formeel of informeel taalgebruik, inhoud of onderwerp) te verhogen. Verder kun je de progressie ook realiseren door de lengte van de oefening (bijv. hoeveel regels moet de cursist schrijven of lezen). In hogere niveaus kun je bovendien bij productieve vaardigheden strenger quoteren op vormelijke correctheid zowel wat zinsbouw en grammatica als wat woordenschat betreft. De moeilijkheidsgraad wordt ten slotte ook opgedreven wanneer de vaardigheden geïntegreerd worden geëvalueerd d.w.z. dat er meer dan één vaardigheid vereist wordt bij het oplossen van de opdracht (bijv. luisteren en schrijven bij het notuleren van het verslag van een vergadering).

## **Evaluatiemethoden**

### **Examen, gespreide en/of permanente evaluatie**

Het wettelijk kader bepaalt dat er ten minste een examen is na elke module en na elk leerjaar. Gespreide evaluatie en permanente evaluatie kunnen ingericht worden en de resultaten ervan kunnen in de eindevaluatie verrekend worden.

Gespreide evaluatie en permanente evaluatie zijn evaluatievormen die de begeleidende rol van het evalueren mogelijk maken. Maar je kunt leerprocessen natuurlijk ook begeleiden door tijdens de oefenfase de leeractiviteiten en de producten van de cursisten te observeren en bij te sturen waar nodig. Het is wél belangrijk dat je de cursist ook in de oefenfase over de evolutie van zijn kennis en vaardigheden informeert.

Door gespreid en/of permanent te evalueren, verhoog je in belangrijke mate de betrouwbaarheid van de eindbeoordeling ten eerste omdat je dan negatieve factoren, die toe te schrijven zijn aan subjectiviteit bij beoordelen, gedeeltelijk neutraliseert en verder omdat je de vraagstelling kan variëren en meerdere (deel)vaardigheden kan meten, zodat de cursisten extra kansen krijgen.

### **Evaluatie door de leraar, zelfevaluatie en coöperatieve evaluatie**

Tijdens het leerproces wordt het leerrendement aanzienlijk verhoogd als je de cursist zoveel mogelijk bij de evaluatie betrekt. Zelfevaluatie, peerevaluatie (de cursisten evalueren elkaar) en coöperatieve evaluatie (de cursisten evalueren samen met de leraar) kunnen hierbij een grote rol spelen.

Deze evaluatiemethoden verhogen niet alleen de betrokkenheid van de cursist bij zijn eigen leerproces, maar bieden, in combinatie met de evaluatie door de leraar, een rijker beeld van zijn leer- en ontwikkelingsvorderingen. Ook vormen ze een efficiënte basis voor procesbegeleiding. Ze helpen de cursist bij het ontwikkelen van inzicht in criteria voor goede talige producten (brief, uiteenzetting, conversatie) en voor efficiënte leerstrategieën. Ze dragen er bovendien toe bij dat hij inzicht krijgt in zijn eigen leerstijl en de nodige flexibiliteit ontwikkelt om deze te verbeteren. Deze methoden zijn dus fundamenteel bij het ontwikkelen van de leerautonomie van de cursist.

### **Evaluatie-instrumenten**

Evaluatie door de leraar, zelfevaluatie, peerevaluatie en coöperatieve evaluatie kunnen gebeuren op basis van verschillende instrumenten.

Als leraar kun je scorewijzers en evaluatielijsten invullen of door de cursisten laten invullen over de kwaliteit van hun product en/of over de kwaliteit van het proces of de aanpak van de taak. Je kunt een stap verder gaan in het autonomiseringsproces door samen met de cursisten een scorewijzer of evaluatielijst op te stellen.

---

<sup>4</sup> Een cognitieve strategie is een strategie die de taalgebruiker helpt bij het verwerven en verwerken van informatie. Een metacognitieve strategie heeft tot doel het verwerven en verwerken van informatie te reguleren of te managen.

Ook logboeken, waarin de cursist zelf verslag geeft over zijn leervorderingen en specifieke aandachtspunten in zijn leerproces inventariseert, bieden heel wat mogelijkheden.

En het portfolio als instrument voor diagnose van de taalkennis en als ondersteuning van het leerproces heeft ook zijn nut bewezen.

De gegevens over de leer – en ontwikkelingsvorderingen van de cursist die je systematisch inzamelt op basis van scorewijzers, logboeken, portfolio's en gesprekken kunnen in aanmerking komen voor de summatieve evaluatie of eindbeoordeling.

### **Collegiaal overleg**

Het is belangrijk om binnen een CVO een coherent vreemde - talenbeleid te voeren en binnen het lerarenteam tot een consensus over de evaluatiepraktijk te komen. Een eenduidig en transparant systeem komt de kwaliteit van het onderwijs ten goede.

## **6.2 Criteria**

Een relevante evaluatie beantwoordt aan een aantal criteria. Validiteit, betrouwbaarheid, transparantie, authenticiteit, didactische relevantie en haalbaarheid zijn criteria die bijdragen tot de kwaliteit van de evaluatie.

### **Validiteit**

De evaluatie is valide in de mate dat ze meet wat zij zich voorneemt te meten. Om valide te zijn moet de evaluatie aan volgende voorwaarden voldoen:

- de combinatie van taak en tekst moet geschikt zijn om de deelvaardigheid te meten die men wil meten ;
- de opgaven moeten representatief zijn voor de behandelde leerinhoud;
- ze moet aanvaardbare moeilijkheidsgraad hebben;
- wat je evalueert, moet ook voldoende ingeoefend zijn.

### **Betrouwbaarheid**

De evaluatie is betrouwbaar in de mate dat ze niet afhankelijk is van het moment van afname of correctie. Een hoge betrouwbaarheid verkrijgt je door:

- nauwkeurige, duidelijke, ondubbelzinnige vragen te stellen;
- te verbeteren op basis van een duidelijk correctiemodel of scorewijzer met puntenverdeling;
- relatief veel vragen te stellen;
- gevarieerde opdrachten en instructies aan te bieden die rekening houden met de verschillende leerstijlen;
- aan de cursist voldoende tijd te geven om de toets uit te voeren;
- veel evaluatiebeurten te voorzien.

### **Transparantie en voorspelbaarheid**

De evaluatie moet transparant en voorspelbaar zijn. Ze mag dus voor de cursisten geen verrassingen inhouden. Daarom moet ze aan volgende voorwaarden voldoen:

- ze moet aansluiten bij de wijze van toetsen die de cursist gewoon is;
- de cursist moet vooraf over de beoordelingscriteria geïnformeerd worden;
- de cursist is precies op de hoogte van wat hij moet kunnen en kennen.

### **Authenticiteit**

De evaluatie is authentiek als de uit te voeren opdrachten relevant zijn voor levensecht taalgebruik. Authentieke teksten, voor de tekstsoort relevante taken en functionele situaties dragen bij tot de authenticiteit van de evaluatie.

### **Didactische relevantie**

De evaluatie is didactisch relevant als ze bijdraagt tot het leerproces. De cursist moet uit de beoordeling iets kunnen leren. Daarom is het essentieel feedback te geven aan de cursist:

- door een gecorrigeerde toets te bespreken en een foutanalyse te maken: een goede toetsbespreking beperkt zich niet tot het geven van de juiste oplossingen maar leert de cursisten ook waarom een antwoord juist of fout is;
- door de cursist zijn examenkopij te laten inkijken en de toets klassikaal te bespreken.

## **Haalbaarheid**

Een toets is haalbaar als hij gemakkelijk te ontwikkelen, af te nemen, te corrigeren en te scoren is.

## 7 Bibliografie

Deze referentielijst is onderverdeeld in twee grote luiken. Het eerste luik bevat basiswerken van meer algemene aard. Het tweede deel vermeldt voor een specifieke taal bronnen die nuttig kunnen zijn voor lesgever en/of cursist. Het kan daarbij gaan om informatie op een papieren of op een elektronische drager.

Om de gebruiksvriendelijkheid te waarborgen, worden de werken niet vermeld in alfabetische volgorde maar per rubriek. De rubrieken stemmen ongeveer overeen met de rubrieken 1, 4, 5 en 6 van het leerplan, namelijk de situering, de leerinhouden, de methodologische wenken en de evaluatie.

### 7.1 Algemene didactische werken

- Boekaerts, M. & P.R. Simons (1993) *Leren en instructie*. Assen: Van Gorcum.
- Brown, H.D. (1994) *Principles of language learning and teaching*. Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall Regents.
- Carter, R. & M. McCarthy (1988) *Vocabulary and Language Learning*. New York: Longman.
- CLT (2002) *Leerplannen*. Leuven : Centrum voor Levende Talen. (cd-rom)
- Commissie Talen Volwassenenonderwijs (2000) *Opleidingsprofielen Moderne Talen – Visietekst en modulaire organisatie*. Brussel: Dienst voor Onderwijsontwikkeling.
- Council of Europe (1996) *Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A common European Framework of reference*. Strasbourg : Council of Europe.
- Dijkman W. (1993) *Didactiek en lerende volwassenen – leren professionaliseren*, Leiden : Educatieve uitgeverij Spruyt, Van Mantgem & Does.
- Fensham, P. e.a. (eds) (1995) *The Content of Science, a Constructivist Approach to its Teaching and Learning*. London: Falmer.
- Fletcher, M. (2000) *Teaching for Success. The Brain-friendly Revolution in Action*. Kent : English Experience.
- Geerligts, T. & T. Van Der Veen (1996) *Lesgeven en zelfstandig leren*. Assen: Van Gorcum.
- Hoogeveen, P. & J. Winkels (1992) *Het didactisch werkvormenboek*. Assen: Dekker & van de Veght.
- Hulstijn, J. e.a. (1995) *Nederlands als tweede taal in de volwasseneneducatie. Handboek voor docenten*. Amsterdam: Meulenhoff Educatief.
- Jonassen, D. e.a. (1999) *Learning with Technology: a Constructivist Perspective*. Upper Saddle River: Prentice Hall Inc.
- Kuiken, F. & I. Vedder (1995) *Grammatica opnieuw bekeken. Over de rol en aanpak van grammatica in tweede- en vreemde-taalonderwijs*. Amsterdam: Meulenhoff Educatief.
- Kwakernaak, E. (1989) *Grammatica in het vreemde-talenonderwijs*. Leiden : Alpha.
- Lowyck, J. (1995) *Onderwijskunde : een kennisbasis voor professionals*. Groningen: Wolters-Noordhoff.
- Nation, I. (1990) *Teaching and learning vocabulary*. New York: Newbury House.
- Richards, J.C. and T.S. Rodgers. (1986) *Approaches and Methods in Language Teaching: A Description and Analysis*. Cambridge: C.U.P.
- Schouwenburg, H.C. & T. Groenewoud (1995) *Studievaardigheid en leerstijlen*. Groningen: Wolters-Noordhoff.
- Schollaert, R. & K. Van Thienen (2000) *Gewikt en gewogen*. Leuven: Garant.
- Simons, P.R.J. & J.G.G. Zuylen (1995) *De didactiek van leren leren*. Tilburg: Mesoconsult.
- Standaert, R. & F. Troch (1998) *Leren en onderwijzen, beheersingsboek..* Leuven: Acco.
- Standaert, R. & F. Troch (1999) *Leren en onderwijzen, inleiding tot de algemene didactiek*. Leuven: Acco.
- Tomic, W. & C. Span (eds) (1995) *Onderwijspsychologie. Beïnvloeding, verloop en resultaten van leerprocessen*. Utrecht: Lemma.
- Ur, P. (1996) *A Course in Language Teaching. Practice and Theory*. Cambridge: C.U.P.
- van der Veen, T. & J. van der Wel (1997) *Van leertheorie naar onderwijspraktijk*. Groningen : Wolters-Noordhoff.
- Van Ek, J.A. & J.L.M. Trim (1998) *Waystage 1990*. Cambridge: C.U.P.
- Van Ek, J.A. & J.L.M. Trim (1998) *Threshold 1990*. Cambridge: C.U.P.
- Van Ek, J.A. & J.L.M. Trim (2001) *Vantage*. Cambridge: C.U.P.
- Van Parreren, C.F. (1993) *Ontwikkelend onderwijs*. Leuven: Acco.

Van Rompaey, K. (1998) Internet voor de moderne talenklas. Leuven: Wolters Plantyn, coll. 'Cahiers voor Didactiek' nr. 2.

Wallace, M.J. (1991) Training Foreign Language Teachers. Cambridge: C.U.P.

Wallace, M.J. (1998) Action Research for Language Tainers. Cambridge: C.U.P.

[www.ond.vlaanderen.be](http://www.ond.vlaanderen.be) = de officiële site van het Vlaamse onderwijs

[www.klasse.be](http://www.klasse.be) = het didactische tijdschrift "Klasse" on line

[edulex.vlaanderen.be](http://edulex.vlaanderen.be) = omzendbrieven en wetgeving

[www.gemeenschapsonderwijs.be](http://www.gemeenschapsonderwijs.be) = Gemeenschapsonderwijs

[www.ovsg.be](http://www.ovsg.be) = Onderwijssecretariaat van de Steden en Gemeenten van de Vlaamse Gemeenschap

[www.pov.be](http://www.pov.be) = Provinciaal Onderwijs Vlaanderen

[www.vsko.be](http://www.vsko.be) = Vlaams Secretariaat Katholiek Onderwijs

<http://culture.coe.fr/lang/index.htm> = website met index van Europese acties in verband met talenonderwijs o.a. portfolio; ook alle websiteadressen van de landen, die reeds een taalportfolio ontwikkeld hebben, zijn daar te vinden.

<http://culture.coe.fr/lang/eng/eedu2.5htm> = algemene website + voorbeelden van uitgewerkte portfolio's+ verslagen van de geboekte vooruitgang op basis van de uitgevoerde projecten

[http://ond.vlaanderen.be/dvo/taalportfolio/tpf\\_vooraf.htm](http://ond.vlaanderen.be/dvo/taalportfolio/tpf_vooraf.htm) = Website van de Dienst voor Onderwijsontwikkeling waar de pilootversie van het taalportfolio voor volwassenen te vinden is.

## 7.2 Taalspecifieke werken

### Algemene taalspecifieke werken

Hieronder geven we – bewust - weinig titels van leermethodes, noch een zoveelste opsomming van oefenboeken voor grammatica, gezien de evoluties van de markt. Wat vandaag bruikbaar materiaal is, kan immers over een paar jaar weer verouderd zijn. De surfende geïnteresseerde zal op het Internet steeds de meest recente informatie vinden. Het volstaat daarvoor te gaan kijken naar het aanbod van de didactische uitgeverijen vermeld in de bijlage 2.

Voor de grammatica wordt hetzij achtergrondlectuur vermeld, hetzij grammatica's die een aanpak via de betekenis (bijv. 'Comment exprimer le temps ?') toelaten, wegens hun groot nut bij de communicatieve aanpak.

Indien een werk geschikt is voor een bepaalde categorie leerders, hebben we de labels 'débutant', 'intermédiaire', 'avancé' of 'supérieur' vermeld.

Voor de opgegeven sites hebben we de voorkeur proberen te geven aan officiële en semi-officiële sites. Deze blijken immers een langer leven beschoren te zijn dan particuliere sites, hoe interessant deze laatsten ook mogen zijn. Het is dus niet mogelijk volledige zekerheid te geven over de bestaansduur van sommige vermelde sites. Op nascholingen rond ICT in de taalklas krijg je echter vaak nuttige tips.

### Moteurs de recherche

<http://perso.infonie.fr/ponspuch/Recherchefr.htm> Site répertoriant bon nombre de moteurs de recherche et de répertoires francophones.

<http://www.nomade.tiscali.fr> L'annuaire des sites francophones.

<http://www.metamoteur.org> Recherche simultanée dans plusieurs moteurs de recherche, facilement intégrable dans votre site personnel ou professionnel.

<http://www.enfin.com> Recherche par mot clé, recherche thématique, liens avec autres moteurs et quelques métamoteurs.

<http://www.google.fr> Recherche par mot clé, recherche sur images, recherche dans les groupes de discussion.

<http://www.kartoo.fr> Représentation graphique des résultats.

<http://fr.yahoo.com> Recherche par mot clé et recherche thématique.

<http://www.francite.com> Recherche par mot clé et recherche thématique.

<http://www.lycos.fr/dir> Recherche par mot clé, recherche thématique, recherche par rubrique, dossiers hebdo de l'annuaire, rubrique: l'actualité sur le web.

<http://www.copernic.com/fr/> Logiciel (version gratuite et version payante) qui permet aux utilisateurs de chercher et de gérer les informations disponibles sur le web.

<http://www.bibl.ulaval.ca/vitrine/giri> Guide d'initiation à la recherche dans Internet.

### Sites portail pour la didactique

<http://www.ciep.fr> Le CIEP présente e.a. une documentation sur les certifications DELF et DALF ainsi que des informations sur ses programmes de stages de formation et d'échanges pédagogiques. Bonnes bibliographies annotées concernant les différents domaines du FLE, consultables à partir d'un moteur de recherche.

<http://www.weboscope.be> Le weboscope est un portail (belge, KULeuven) pour les ressources en didactique du FLE

<http://home.tiscali.be/hlrnet/ressourc.htm> Site personnel de H. Le Roy, très élaboré. (Belgique)

<http://clicnet.swarthmore.edu/fle.html> Regroupe par sujet plus de 400 ressources pédagogiques virtuelles pour le FLE.

<http://perso.wanadoo.fr/fle-sitographie> Site personnel de Th. Lebeauvin, très élaboré. (France)

<http://www.portail.lettres.net> Page d'accueil sur les lettres et les sites éducatifs en français.

<http://www.weblettres.net> Le Portail web de l'enseignement des lettres.

[http://www.francofil.net/fr/fle\\_fr.html](http://www.francofil.net/fr/fle_fr.html) La francophonie académique, culturelle et scientifique.

<http://www.education.fr> Le portail de référence sur l'éducation.

<http://www.etudiant-fr.com> Le portail des étudiants, fait par des étudiants.

<http://www.restode.cfwb.be/francais/index.asp> Portail belge pour le français et les nouvelles technologies qui publie notamment la "lettre de Leaweb". Ressources pédagogiques, partage, échanges, communication, apprentissage, nouvelles technologies.

<http://pages.globetrotter.net/trudcl/fle.html> Site personnel de Claude Trudel (Canada).

### Ressources didactiques

#### • Vocabulaire

<http://www.dicorama.com> Dicorama est à la fois un annuaire des dictionnaires et un moteur de recherche vous permettant de chercher un terme dans plus de 670 dictionnaires.

<http://www.francophonie.hachette-livre.fr> Le Dictionnaire universel francophone en ligne, accessible sur ce site, est constitué de la partie 'noms communs' du Dictionnaire Universel Francophone des Éditions Hachette Edicef. (unilingue)

<http://atilf.inalf.fr/tlf.htm> Le Trésor de la Langue Française. (unilingue)

<http://elsap1.unicaen.fr/dicosyn.htm> Ce dictionnaire des synonymes contient approximativement 49 000 entrées et 396 000 relations synonymiques. La base de départ est constituée de sept dictionnaires classiques dont ont été extraites les relations synonymiques. (unilingue)

<http://www.leximot.net> La signification et l'origine de plus de 1700 expressions curieuses du français, que l'on emploie assez couramment dans le parler de tous les jours. (unilingue)

<http://dictionaries.travlang.com/FrenchDutch/> Dictionnaire traducteur. (bilingue)

<http://www.latl.unige.ch> Dictionnaires contenant un support vocal. (bilingue, e.a. français et anglais)

<http://www.granddictionnaire.com> Banque de données terminologique du Québec. Immense quantité d'infos, classées par domaine. (bilingue français-anglais)

<http://europa.eu.int/eurodicautom/login.jsp> Base de données des Communautés européennes. (multilingue)

<http://lexiquefle.free.fr> Activités lexicales en ligne.

<http://www.peinturefle.ovh.org> Apprendre et pratiquer le français en peinture. Des activités ludiques pour apprendre le lexique de la peinture, les parties du corps ...

<http://www.olf.gouv.qc.ca/ressources/divertissements/index.html> Jeux de langue, offerts par 'L'Office de la langue française du Québec'.

#### • Grammaire

<http://mapage.cybercable.fr/mp2/index.htm> Bréviaire d'orthographe française. Site riche et clair. Le site, en fichier .hlp est téléchargeable: il peut être installé (gratuitement) sur tout ordinateur.

<http://www.sdv.fr/orthonet> Site d'aide à la correction orthographique. Possibilité de poser des questions, de faire corriger un texte, jeux et surtout une base de données orthographique orientée sur les difficultés de la langue; orthographe nouvelle.

<http://www.ifrance.com/orthotypographie> Tout sur l'orthographe.

<http://grammaire.reverso.net> La grammaire interactive. Les réponses à vos questions d'orthographe et de grammaire, des tests ...

[http://www.synapse-fr.com/grammaire/GTM\\_0.htm](http://www.synapse-fr.com/grammaire/GTM_0.htm) L'objectif de ces pages est de proposer à tous les internautes une source d'information sur la façon d'écrire le français.

<http://www.pomme.ualberta.ca/devoir/exer.htm> Exercices de conjugaison avec corrections.

- **Prononciation**

<http://phonetique.free.fr> Site didactique, élaboré par deux familles d'enseignants.

[http://french.about.com/library/begin/bl\\_alphabet.htm](http://french.about.com/library/begin/bl_alphabet.htm) L'alphabet français (avec support vocal). A l'attention des anglophones.

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-pronunciation-letters.htm> Les sons du français (avec support vocal). A l'attention des anglophones.

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-accentaffectif.htm> L'intonation du français (avec support vocal). A l'attention des anglophones.

- **Contenus socioculturels**

- **Généralités**

<http://www.sofres.fr> Des centaines de sondages et de dossiers. Des données statistiques sur les Français dans tous leurs états.

<http://www.ifop.com/europe> L'Institut français d'opinion publique. L'institut de sondage le plus ancien.

[www.bva.fr](http://www.bva.fr) Institut d'études de marché et d'opinion.

<http://www.doucefrance.com/> Guide sélectif et pratique sur tous les aspects de la société française (gastronomie, sport, tourisme, ...).

- **Encyclopédies**

<http://www.webencyclo.com> La première encyclopédie francophone entièrement gratuite. Articles, images, cartes, photos, dossiers 'actualité', recherche par mot clé ou par thème, hyperliens vers sites extérieurs. 70 grilles de mots croisés thématiques pour tester votre connaissance. Possibilité de s'abonner à une lettre hebdomadaire.

<http://www.quid.fr> L'encyclopédie 'Quid' en ligne.

<http://www.encyclopedie-hachette.com/W3E>

<http://www.club-internet.fr/encyclopedie>

<http://www.encyclo.voila.fr>

<http://www.encyclo.wanadoo.fr>

<http://fr.encyclopedia.yahoo.com> La version en ligne de l'Encyclopédie Hachette, constituée d'environ 50.000 articles encyclopédiques, 65.000 définitions et 3.500 descriptions de sites Internet liés aux articles. 6.500 médias dans l'ensemble des 5 sites (Le contenu des miroirs est à peu près le même.) Le site de Hachette présente aussi un guide pédagogique.

- **Géographie**

<http://perso.club-internet.fr/erra/CARTO-France.htm> Atlas géographique mondial, cartes sur l'Europe, la France, les régions françaises ....

<http://www.domtom.com> Infos sur les DOM-TOM.

<http://www.environnement.gouv.fr/ifrecor/domtom/index.htm> Les récifs des DOM-TOM en bref.

- **Histoire**

<http://www.clionautes.org> L'association des Clionautes regroupe les professeurs d'Histoire-Géographie. Leur site propose de nombreux liens, des dossiers thématiques extrêmement riches, des cours etc.

- **Actualités**

<http://diplomatie.fr> Site officiel du Ministère des Affaires Etrangères.

<http://www.ipsos.fr> Site portail sur l'actualité.

- **Photos et images**

<http://www.claquin.com/news/index.html> Photos libres de droits: animaux, plantes, paysages ... : plus de 1300 photos.

<http://patrick.verdier.free.fr> Free On Line Photos est un site de photos gratuites et libres de droits à télécharger. Toutes les photos respectent les bonnes moeurs et sont dégagées de droits sur la propriété intellectuelle. La photothèque est enrichie régulièrement et contient aujourd'hui 1630 photos.

<http://www.freedpi.com> Free DPI est une galerie de photos libres de droits, que vous pouvez utiliser gratuitement.

<http://bd.educnet.education.fr/eps/recherched.php> Educnet a mis en ligne une banque d'images, fixes, animées ou vidéo. Le site est doté d'un moteur de recherche.

#### o **Culture**

<http://www.portail.culture.fr/sdx/pic/culture/int/index.htm> Le portail de l'Internet culturel; contient une sélection de sites Web francophones, notamment concernant la vie culturelle, la création artistique, le patrimoine culturel, les médias, les sciences humaines et sociales.

<http://www.culture.fr> Site officiel du Ministère de la Culture.

<http://www.cortland.edu/www/flteach/> La civilisation française, activités en ligne. A l'attention des anglophones.

<http://www.rmn.fr> Les 33 musées nationaux français.

#### o **Plaisirs de la table**

<http://arts-culinaires.com> Recettes, restaurants, vins, ustensiles, en passant par les fromages, les salons et les événements.

<http://www.gastronomie.com> Le rendez-vous des épicuriens. Plus de 200 liens utiles.

<http://www.mangez.com> Actualités, magazine (articles en un français pas trop difficile) et des centaines de fiches recettes.

<http://www.meilleurduchef.com> Recettes, tableaux de conversion, explication de termes culinaires, trucs et astuces ...

<http://www.receptionfrance.com> Le site de la grande cuisine française: présentation des chefs et de leur établissement. Regardez-les réaliser leurs recettes en vidéo (RealVideo G2).

<http://www.chez-tante-marthe.com> Produits régionaux, site commercial.

<http://www.frenchwines.com> (Le nom est anglais, le site est en français.) Le site est très complet, présentant vignobles, producteurs, manifestations, presse ...

<http://vindelice.free.fr> On présente les régions, le processus de la vinification, l'histoire du vin, l'histoire de la bouteille, les conditions d'une bonne dégustation ...

<http://www.oenologie.fr> Un site incontournable dans cette matière: magazine, reportages, législation, encyclopédie, glossaire, métiers du vin, tourisme autour du vin ...

<http://www.fromages.com> Un site qui présente e.a. un 'index des fromages' où on donne la description (avec photo) de 135 fromages.

[http://www.france-gourmet.fr/Fromage/ListeFromages\\_Pains\\_PlateauxFromages.html](http://www.france-gourmet.fr/Fromage/ListeFromages_Pains_PlateauxFromages.html) Description d'une cinquantaine de fromages, présentation avec photo, choix de vin pour se marier avec ce fromage ...

<http://www.journeenationaledufromage.com> Site de l'Association des Fromages du terroir.

#### o **Tourisme**

<http://www.tourisme.fr> Pour voyager en France.

<http://www.franceguide.com> Pour voyager en France.

<http://michelin.com/portail/index.jsp> Site Michelin.

<http://paris.org> Site officiel de la ville de Paris.

### **Entraîner les quatre compétences**

#### • **Généralités**

<http://form-a-com.org> Site réalisé par et pour les collègues, contenant des fiches pratiques.

<http://www.bonjourdefrance.com> Un cybermagazine pour apprendre le français.

<http://www.usinaquiz.ovh.org> Fabriquer des activités pédagogiques sur Internet.

<http://www.didieraccord.com> Activités en ligne, autocorrectives.

<http://www.bnquebec.ca> La Bibliothèque nationale du Québec rend accessible sur Internet une version numérique de 360 000 pages de livres et de partitions musicales, 29 000 images fixes de documents iconographiques et cartographiques ainsi que 2 000 enregistrements sonores.

<http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve> Des activités d'apprentissage en ligne pour différents niveaux qui permettent, selon les cas, l'acquisition et l'entraînement à la compréhension orale, le travail de la compréhension et de l'expression écrite. Pour chaque activité, une aide méthodologique est disponible.

<http://www.citationsdumonde.fr/accueil.asp> Citations du monde.

<http://www.horlogeparlante.com> Ce site vous affiche l'heure exacte de votre région mais vous pouvez lui demander aussi de vous la lire, à la manière de l'horloge parlante. En outre, ce site vous permet d'obtenir l'heure qu'il fait, en ce moment, dans n'importe quelle partie du monde.

- **Jeux**

<http://www.polarfle.com> Apprendre le français avec l'inspecteur Roger Duflair.

<http://www.cadavre-exquis.net> Jeu d'écriture.

<http://www.captage.com> Jeu interactif autour de Cendrillon.

<http://jeudeloie.free.fr> Apprendre le français en s'amusant.

- **Cinéma**

<http://www.allocine.fr>

<http://www.cinefil.com>

<http://www.ecrannoir.fr>

<http://cine.voila.fr/voila>

<http://cinema.telarama.fr>

<http://www.cinecinema.fr> Sites portail concernant les actualités du film, permettant également de chercher des fiches dans les archives.

<http://www.ac-grenoble.fr/cinehig> Site concernant le film, à caractère pédagogique.

<http://www.ac-rennes.fr/culturel/domaines/cinema/cadaccin.htm> Site concernant le film, à caractère pédagogique.

- **Radio et télévision**

<http://www.francelink.com> La France en direct: radio, télévision, presse, cinéma ...

<http://www.ina.fr> Le site de l'Institut national de l'audiovisuel.

<http://www.lehman.cuny.edu/depts/langlit/french/presets.html> Liens pour écouter en direct des radios francophones, de préférence avec le lecteur (gratuit) Real.

<http://www.rfi.fr> Le site de Radio France internationale.

<http://www.tv5.org> Le site de TV5, la chaîne des chaînes francophones. Supports pédagogiques.

<http://www.vifax-francophone.net/> L'actualité télévisée francophone didactisée. Vifax francophone offre la possibilité à chacun de développer sa compétence de compréhension orale en français grâce à un outil multi-médias.

- **Presse**

<http://www.lire-francais.com> Lire Français propose aux étudiants désireux d'apprendre le français et intéressés par le journalisme des exercices de lecture, de compréhension et de grammaire, à partir d'articles du journal Sud Ouest.

<http://www.lehman.cuny.edu/depts/langlit/french/presse.html> La presse française et francophone du monde entier.

<http://personales.mundivia.es/jcnieto/presse.html> 'Presse et école': liens et dossiers.

<http://bouquet.heb.fr.colt.net> 'Le Petit Bouquet' est le premier quotidien électronique francophone. Il est consultable en ligne, on peut s'y abonner gratuitement.

[http://www.france.diplomatie.gouv.fr/label\\_france/index.html](http://www.france.diplomatie.gouv.fr/label_france/index.html) La version en ligne du magazine 'Label France'. Textes libres de droits. Possibilité de commander gratuitement la version papier.

<http://www.lalibre.be/search.phtml> Les archives de 'La Libre' en version électronique (depuis janvier 2001).

<http://www.lesoir.be/ci/recherche.asp> Les archives du 'Soir' en version électronique (sauf les articles des deux derniers mois).

<http://www.lemonde.fr/recherche> Les archives du 'Monde' en version électronique. Partiellement gratuit.

<http://archquo.nouvelobs.com/cgi/idxlist> Les archives du 'Nouvel Observateur'.

#### • **Musique**

<http://www.caslt.org/research/musicf.htm> Liens utiles pour l'enseignement du français langue seconde ou étrangère à l'aide de la musique.

<http://users.skynet.be/belespace/bookmarkMusique.htm> Site portail belge.

<http://www.delamusic.com> Site portail.

<http://netmusik.com> Site portail.

<http://www.paroles.net> Les paroles de 16000 chansons.

<http://www.jazzfrance.com/fr> Le jazz en France.

<http://www.afromix.org/language/fr> La musique africaine.

<http://resmusica.com> La musique classique.

<http://www.lerap.com> Le rap.

[http://www.mondomix.org/index\\_fr.htm](http://www.mondomix.org/index_fr.htm) Musiques du monde.

<http://www.chez.com/kolymbia> Des fichiers MIDI; et parfois des versions 'karaoke'.

#### • **Littérature**

<http://www.lehman.cuny.edu/depts/langlit/french/lit.html> Littérature de langue française en ligne: des dizaines de liens vers grands sites et bibliothèques, sites littéraires, théâtre, livres disponibles, éditeurs, livres électroniques, auteurs, cyberfiction, BD, dictionnaires, encyclopédie, littérature africaine, littérature ilienne, littérature québécoise, revues ...

<http://www.bnf.fr> Le site de la bibliothèque nationale de France avec e.a. des 'expositions virtuelles' et des dossiers pédagogiques.

<http://www.ricochet-jeunes.org/sommaire.asp> Le site du Centre International d'Etudes en Littérature de Jeunesse.

<http://www.lingue.unibo.it/centrobelga> Centre d'études sur la littérature belge de langue française (Université di Bologna).

<http://www.lire.fr> Site portail, contenant e.a. plus de 7000 livres chroniqués.

#### **Evaluation**

<http://www.ciep.fr/tester/testlang/index.htm> Site permettant de tester vos connaissances de la langue. Correction en ligne.

[http://www.olf.gouv.qc.ca/ressources/auto\\_eval/index.html](http://www.olf.gouv.qc.ca/ressources/auto_eval/index.html) Site permettant de tester vos connaissances de la langue. Correction en ligne.

<http://www.campus-electronique.tm.fr/TestFle> Tests du CNED (Enseignement à distance, en France).

<http://www.1001tests.com> Toutes sortes de tests: connaissances, personnalité ...

#### **CD**

<http://www.cavi.univ-paris3.fr/fle/CDROM/cdrom.htm> Aperçu de CD-rom, par l'université de Paris 3.

[http://www.univ-lille3.fr/www/Commun/cavul/fle/fle\\_test.htm](http://www.univ-lille3.fr/www/Commun/cavul/fle/fle_test.htm) Aperçu critique de CD, par l'université de Lille.

<http://www.abcmelody.com/french/french.1.html> Apprendre les langues avec des CD.

## Bijlage 1: Nuttige adressen

**Alliance française** 101, Bd Raspail 75 270 Paris cedex 06 France

T: 00 33 1 45 44 38 28 F: 00 33 1 45 44 89 42

[info@alliancefr.org](mailto:info@alliancefr.org) [www.alliancefr.org](http://www.alliancefr.org)

**B.V.L.F.** (Belgische Vereniging van Leraren Frans) Hofstraat 80 9000 Gent

T: 09/225 39 16 F: 09/225 39 16

[becav@worldonline.be](mailto:becav@worldonline.be)

**Bureau Pédagogique** Délégation culturelle et pédagogique de l'Ambassade de France en Belgique

Pensmarkt 2 9000 Gent

T: 09/225 25 29 F: 09/225 97 45

[delegand@xs4all.be](mailto:delegand@xs4all.be) [www.dcp.be.tf](http://www.dcp.be.tf)

**CAVILAM** 1, avenue des Célestins 03200 Vichy France

T: 00 33 4 70 30 83 83 F: 00 33 4 70 30 83 84

[info@cavilam.com](mailto:info@cavilam.com) [www.cavilam.com](http://www.cavilam.com) [www.leplaisirdapprendre.com](http://www.leplaisirdapprendre.com)

**CCIP** (initiatiefnemers van de 'TEF' of 'Test d'Evaluation de français') Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris 28, rue de L'Abbé-Grégoire 75 006 Paris France

T: 00 33 1 49 54 28 65 F: 00 33 1 49 54 28 90

[adecreton@ccip.fr](mailto:adecreton@ccip.fr) [www.ccip.fr](http://www.ccip.fr) [www.fda.ccip.fr/sinformer/TEF](http://www.fda.ccip.fr/sinformer/TEF)

**CELF** (Centre européen de Langue Française) 24, rue d'Arlon 1050 Bruxelles

T: 02/502 46 49 F: 02/502 33 77

**CIEP** (Centre International d'Etudes Pédagogiques) 1, av. Léon-Journault 92 318 Sèvres CEDEX France

T: 00 33 1 45 07 60 00 F: 00 33 1 45 07 60 01

[contact@ciep.fr](mailto:contact@ciep.fr) [www.ciep.fr/](http://www.ciep.fr/)

**CLE International** (Uitgever) 27 rue de la Glacière 75 013 Paris France

T: 00 33 1 45 87 44 00 F: 00 33 1 45 87 44 10

[cle@vuef.fr](mailto:cle@vuef.fr) [www.cle-inter.com](http://www.cle-inter.com)

**Didier/Hatier** (Uitgever) 31, rue de Fleurus 75 006 Paris France

T: 00 33 1 44 39 28 00

[www.didierfle.com](http://www.didierfle.com)

**Didier** (Uitgever) 9, rue de l'Odéon 75 006 Paris France

T: 00 33 1 44 41 31 31 F: 00 33 1 44 41 31 48

[www.didierfle.com](http://www.didierfle.com)

**FIPF** (Fédération Internationale des Professeurs de français) Secrétariat Général

1, avenue Léon-Journault 92 318 Sèvres CEDEX France

T: 00 33 1 46 26 53 16 F: 00 33 1 46 26 81 69

[fipf@artinternet.fr](mailto:fipf@artinternet.fr) [www.fipf.com](http://www.fipf.com) [www.ceo-fipf.org](http://www.ceo-fipf.org) [www.smic.be/siteofc](http://www.smic.be/siteofc)

**Hachette** (Uitgever) 58, rue Jean-Bleuzen 92 178 Vanves cedex France

T: 00 33 1 46 62 10 10 F: 00 33 1 40 95 10 39

[file@hachette-livre.fr](mailto:file@hachette-livre.fr) [www.file.hachette-livre.fr](http://www.file.hachette-livre.fr)

**Intertaal** (uitgever en boekhandel) Schutterhofstraat 43 2000 Antwerpen

T: 03/232 20 31 F: 03/226 81 86

[intertaal-antwerpen@intertaal.nl](mailto:intertaal-antwerpen@intertaal.nl) [www.intertaal.be](http://www.intertaal.be)

**Le Français dans le Monde** (revue didactique internationale) 27, rue de la Glacière 75 013 Paris France

T: 00 33 1 45 87 43 26 F: 00 33 1 45 87 43 18

[fdlm@vue.fr](mailto:fdlm@vue.fr) [www.fdlm.org](http://www.fdlm.org)

**Maison de la France** (Franse Dienst voor Toerisme) Gulden Vlieslaan 21 1060 Brussel

T: 0902/88 025 F: 02/502 04 10

[maisondefrance@pophost.eunet.be](mailto:maisondefrance@pophost.eunet.be) [www.franceguide.com](http://www.franceguide.com)

**Maison de la Francité** 18 rue Joseph II 1000 Bruxelles

[www.cfwb.be/franca/pg002.htm](http://www.cfwb.be/franca/pg002.htm)

(Service de la Langue Française, site officiel de la Communauté française de Belgique) Service de la langue française : service gratuit d'assistance linguistique : 02/413 23 37

**Maison des Langues Vivantes** (boekhandel) Rue des Pierres 9 1000 Bruxelles

T: 02/511 71 17 F: 02/514 58 20

[mlv.i@skynet.be](mailto:mlv.i@skynet.be) [www.maison-des-langues.com](http://www.maison-des-langues.com)

**Ministère des Affaires Etrangères** Sous-direction du français 244,  
boulevard Saint-Germain 75 303 Paris 7 France  
T: 00 33 1 43 17 91 62 F: 00 33 1 43 17 94 02  
[france.anthonioz@diplomatie.fr](mailto:france.anthonioz@diplomatie.fr) [www.france-diplomatie.fr](http://www.france-diplomatie.fr)

**Presses Universitaires de Grenoble**-P.U.G. (Uitgever) 1041,  
rue des Résidences BP 47 38 040 Grenoble edex 9 France  
T: 00 33 4 76 82 56 51 F: 00 33 4 76 82 78 35  
[www.pug.fr](http://www.pug.fr) [pug@pug.fr](mailto:pug@pug.fr)

**TV5** 16, rue Cognac-Jary 75 007 Paris France  
T: 00 33 1 44 18 55 55 F: 00 33 1 44 18 55 10  
[www.tv5.org](http://www.tv5.org)

**Vaktijdschriften:**

- Courrier F (BVLf)
- Info-Frans (Centrum voor Didactiek, Antwerpen)
- Le Français dans le Monde (Hachette)
- Romaneske (VLR, KULeuven)
- Romaniac (Universiteit Gent)

## **Bijlage 2: Trefwoordenlijst**

### **basisvorming**

een component van een opleiding die een lerende in staat stelt op een kritisch-creatieve wijze te functioneren in de samenleving en een persoonlijk leven uit te bouwen.

### **communicatiestrategieën**

communicatiestrategieën hebben betrekking op het sturen van de communicatieve taalkaak. Ze stellen de leerder in staat communicatie tot stand te brengen, te onderhouden, ontsporingen recht te zetten of een taaldeficit te compenseren. (Zie ook strategieën en leerstrategieën).

Voorbeeld : gebruik maken van niet verbaal gedrag

### **context**

de situatie(s) waarin iemand taal gebruikt. (Zie ook functie, notie en taalkaak)

### **eindtermen**

minimumdoelen die de overheid noodzakelijk en bereikbaar acht voor een bepaalde leerderspopulatie<sup>5</sup>. De eindtermen zijn vastgelegd per graad en per onderwijsvorm.

(Zie ook leerdoel en specifieke eindtermen)

### **specifieke eindtermen**

doelen met betrekking tot de vaardigheden, kennis en attitudes waarover iedere leerder beschikt om vervolgonderwijs aan te vatten en/of als beginnend beroepsbeoefenaar te kunnen fungeren en/of maatschappelijk en als persoon te functioneren. (Zie ook eindtermen, minimumdoelen en leerdoel)

### **functie**

datgene wat een taalgebruik doet met taal in een gegeven situatie. Een functie is minder algemeen dan een taalkaak. (Zie ook context en notie)

Voorbeeld : iemand groeten

### **kennisgegevens**

woordenschat en grammatica, of, in de terminologie van de Raad van Europa : noties en functies. Hieronder vallen ook uitspraak, ritme en intonatie, taalregisters en kennis van de socioculturele context.

### **leerdoel**

concretisering van een eindterm en/of specifieke eindterm die in een deel van een didactisch proces kan worden gerealiseerd.

### **leerstrategieën**

zijn gericht op het leren in brede zin, d.w.z. (meta)cognitief, affectief en psychomotorisch. (Zie ook strategieën en communicatiestrategieën).

Voorbeeld : het reflecteren over eigen kennis

### **leertraject**

de door de overheid voorgeschreven volgorde van modules binnen een taalopleiding. (Zie ook leerweg)

### **leerweg**

de individuele weg waarlangs een lerende de vooropgestelde leerdoelen bereikt.

(Zie ook leertraject)

### **minimumdoelen**

een minimum aan kennis, inzicht en vaardigheden, bestemd voor een bepaalde leerderspopulatie en een minimum aan attitudes die de instelling nastreeft bij de leerders. Minimumdoelen en eindtermen vallen samen. (Zie ook uitbreidingsdoelen)

### **module**

het kleinste deel van een opleiding dat leidt tot certificering op basis van eindtermen of specifieke eindtermen.

---

<sup>5</sup> Termen zoals 'leerder' en 'taalgebruiker' verwijzen zowel naar een mannelijke als naar een vrouwelijke persoon.

**beoordelend niveau**

houdt in dat de taalgebruiker de aangeboden informatie confronteert met een andere bron die hetzelfde onderwerp behandelt of met zijn eigen voorkennis van het onderwerp, of dat hij zijn eigen tekst afstemt op de informatie die door anderen is aangebracht.

Voorbeeld : zelf een gefundeerde mening verwoorden in een discussie

**beschrijvend niveau**

houdt in dat de taalgebruiker de aangeleverde informatie in zich opneemt zoals ze wordt aangeboden, of de informatie weergeeft zoals ze zich bij hem heeft aangediend; in de informatie als zodanig wordt geen 'transformatie' aangebracht.

Voorbeeld : iemand uitnodigen met stereotiepe formules

**reproducerend niveau**

houdt in dat de taalgebruiker zich beperkt tot het letterlijk nazeggen of overschrijven van een tekst.

**structurerend niveau**

houdt in dat de taalgebruiker een actieve inbreng heeft in de wijze waarop hij de aangeboden informatie in zich opneemt of zelf informatie presenteert. Naargelang zijn luister- of leesdoel selecteert hij bepaalde elementen uit een geheel, brengt hij een nieuwe ordening aan of geeft hij het geheel in een verkorte vorm weer. Zijn spreek- of schrijfdooel bepaalt of hij aan zijn tekst een persoonlijke ordening meegeeft.

Voorbeeld : specifieke informatie zoeken in een handleiding

**notie**

datgene waarover een taalgebruiker het heeft in taal, of de concepten waaraan hij refereert. (Zie ook context, functie en taaltaak)

**opleiding**

een geheel van onderwijs- en andere studieactiviteiten vastgesteld door de overheid, bestaande uit één of meer van volgende componenten : basisvorming, doorstroomgerichte en beroepsgerichte vorming.

**opleidingsprofiel**

een geordende opsomming van eindtermen en specifieke eindtermen die binnen een opleiding verworven worden.

**publiek**

diegene(n) voor wie een tekst bedoeld is. Men onderscheidt hierbij de taalgebruiker zelf, de bekende en de onbekende taalgebruiker.

**scannen**

specifieke tekstinformatie achterhalen. (Zie ook skimmen)

Voorbeeld : op zoek gaan in een tekst naar een synoniem voor een bepaalde term.

**skimmen**

de globale betekenis van een tekst achterhalen. (Zie ook scannen)

Voorbeeld : een tekst doornemen om er een samenvatting van te maken.

**strategieën**

het geheel van werkwijzen die een leerder toepast om een gegeven taaltaak uit te voeren. Men onderscheidt communicatiestrategieën en leerstrategieën.

**interactieve taalactiviteit**

communicatieve activiteit waarbij de betrokken taalgebruikers zowel receptief als productief handelen.

Voorbeeld : een gesprek.

**taalgebruikssituatie**

situatie waarin men een taak uitvoert waarbij het gebruik van de taal noodzakelijk is.

**taaltaak**

datgene wat een taalgebruiker doet met taal. De kern van een taaltaak is dus een werkwoord. Een taaltaak is ruimer dan een functie. (Zie ook context, functie en notie)

Voorbeeld : informatie vragen en geven.

**tekst**

elke mondelinge of schriftelijke boodschap die een taalgebruiker productief, receptief of interactief verwerkt. (Zie ook tekstcluster en tekstkenmerken en de verschillende teksttypes)

**artistieke tekst**

bevat een duidelijke esthetische component.

Voorbeeld : een roman, een chanson

**informatieve tekst**

heeft als doel het overbrengen van informatie.

Voorbeeld : een formulier, een schema

**narratieve tekst**

legt de klemtoon op het verhalend weergeven van gebeurtenissen.

Voorbeeld : een relaas, een verhaal

**persuasieve tekst**

probeert de ontvanger van iets te overtuigen.

Voorbeeld : een reclameboodschap, een uitnodiging

**prescriptieve tekst**

proberen het gedrag van de ontvanger rechtstreeks te sturen.

Voorbeeld : een handleiding, een instructie

**tekstcluster**

een groepering van inhoudelijk verwante teksten.

**tekstkenmerken**

de intrinsieke kenmerken van een tekst.

**uitbreidingsdoelen**

een overstijgen van de minimumdoelen of eindtermen. De inrichtende machten beschikken over de nodige autonomie om de minimumdoelen uit te breiden, maar dat moet steeds op een realistische manier gebeuren, dat wil zeggen in functie van het niveau en de beschikbare tijd.

**verwerkingsniveau**

de mate waarin een taalgebruiker een te produceren of te ontvangen tekst beheerst. (Zie ook de verschillende verwerkingsniveaus onder niveau)

**doorstroomgerichte vorming**

een component van een opleiding die tot doel heeft een lerende voor te bereiden op de vereisten van vervolgopleidingen binnen en buiten het onderwijs en op de vereisten van levenslang leren. Een doorstroomcomponent is beschreven in eindtermen en in specifieke eindtermen.

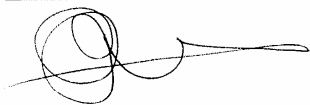


ADVIES LEERPLANNEN

<b>INSTELLING:</b>	<b>Netoverschrijdend leerplan:</b> <b>Onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap, Onderwijssecretariaat van de Steden en Gemeenten van de Vlaamse Gemeenschap V.Z.W., Provinciaal Onderwijs Vlaanderen, Vlaamse Dienst voor het Katholiek Volwassenenonderwijs en Vlaams Onderwijs Overleg Platform.</b>
<b>OPLEIDING:</b> <b>Codenummer:</b>	<u>Studiegebied Talen</u> <u>Lineaire organisatie</u> <u>Frans Richtgraad 1 240 lestijden</u> <u>06-07/1673/NIV</u>
Met ingang van:	01/09/2007
<b>Beginsituatie:</b>	In orde, indien "Westers alfabet" gelezen wordt als "Latijns schrift".
<b>Doelstellingen:</b>	Het leerplan maakt een onderscheid tussen algemene doelstellingen en leerplandoelstellingen. De basiscompetenties, zoals geformuleerd in het door de overheid ontwikkelde opleidingsprofiel, zijn niet integraal overgenomen. Het leerplan vermeldt uitbreidingsdoelen zonder ze evenwel expliciet als dusdanig aan te duiden.
<b>Leerinhouden:</b>	Contexten, taalhandelingen (algemeen en contextspecifiek), ondersteunende kennis, taalregisters, uitspraak, intonatie en socioculturele aspecten komen aan bod. Het leerplan verwijst voor de contexten naar de R 2. Ook bij de contextspecifieke taalhandelingen verwijst het leerplan naar de R 2.
<b>Methodologische wenken:</b>	De methodologische aanbevelingen pleiten voor communicatief vaardigheidsonderwijs, preciseren de plaats van de ondersteunende kennis, benadrukken het belang van een krachtige leeromgeving en van zelfstandig leren en stimuleren vakoverleg.
<b>Evaluatie:</b>	In het leerplan is een visie op evaluatie uitgewerkt die aansluit bij het verwerven van communicatieve vaardigheden. De methode en de criteria vragen om een concretisering op centrumniveau.

Frans RG 1

<b>Bibliografie:</b>	Een overzichtelijk, uitvoerig en geactualiseerd werkinstrument voor cursist en docent.
<b>ADVIES:</b>	<p><b>GUNSTIG tot en met het schooljaar 2008-2009</b>, op voorwaarde dat: het centrum op basis van het goedgekeurd document 8 de te verwerven basiscompetenties en leerinhouden verkavelt over de verschillende leerjaren.</p> <p>Het verkavelingsdocument gaat vooraf aan de planningsdocumenten die door het team of de individuele leerkracht worden gehanteerd. De evaluatie van de basiscompetenties en leerinhouden zal geënt zijn op het verkavelingsdocument.</p> <p>De leerplanontwikkelaars gebruiken best de meest recente terminologie en het meest recente overzicht van de taalopleidingen.</p> <p>Het leerplan dient verder:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- de ontbrekende minimumdoelstellingen op te nemen;</li><li>- de tekstuele invulling van de contexten en de contextspecifieke taalhandelingen op niveau R 1 te brengen.</li></ul>



Chantal Delmotte  
Inspecteur VWO  
06/07/2007